



01. නිපුණතාව- 1. නර්තනය හා සබැඳි මූලධර්ම අනුගමනය කරමින් සාම්ප්‍රදායික නර්තන අංග ප්‍රදර්ශනය

කරයි.

02. නිපුණතා මට්ටම- 1. නිවැරදි අංගභාර අනුගමනය කරමින් සාම්ප්‍රදායික නර්තන අංග ප්‍රදර්ශනය

කරයි

03 පාඩම/ඒකකය- 1. වන්නම් නර්තනය කරමු.

ඉගෙනුම් පල-

- ❖ උඩරට සැවුලා වන්නමේ අන්‍යතා ලක්ෂණ විස්තර කරයි.
- ❖ වන්නමේ තාල රූපය අවබෝධ කර ගනී.
- ❖ වන්නමේ නියමිත නාද මාලාව හඳුනා ගනී.
- ❖ වන්නම නියමිත නාද මාලාවට අනුව ගායනා කරයි.
- ❖ වන්නම ගයමින් මාත්‍රා නර්තනය කරයි.
- ❖ කස්තිරම, සීරුමාරුව, අඩවිව තාල් තබමින් කියයි.
- ❖ කස්තිරම, සීරුමාරුව, අඩවිව නර්තනය කරයි.
- ❖ නියමිත අංගභාර අනුගමනය කරමින් වන්නම නර්තනය කරයි.
- ❖ ශිල්පීය ප්‍රාගුණ්‍ය වර්ධනයට සහකාරයා ස වැදගත් බව පවසයි.
- ❖ තම නර්තන හැකියා අන්‍යයන් ඉදිරියේ රභ දැකිවීමට පෙළඹෙයි.
- ❖ අන්‍යයන් තම නර්තන හැකියා අගය කරයි.

04. ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්

- දුවේ පුතේ 7 ශ්‍රේණියේ ඉගෙන ගත් ප්‍රස්තාර පාඩම සිහියට නගා ගන්න. එවිට මෙම පාඩමට අදාළ තාල රූපය පිළිබඳ අවබෝධයක් ලැබේවි. දැන් වන්නමේ තිතට අනුව තාල් තබමින් බෙර පදය කියමු. ඔබට අවබෝධ වේවි මාත්‍රා 2+4 තාලයට අදාළ බෙර පදය සහ වන්නමේ බෙර පදය සමාන බව.
- දුවේ පුතේ අපි දැන් වන්නම ගායනා කල ආකාරය නැවත මතක් කර ගනිමු.
- ඔබට මතක ඇති පෙර වසර වල වන්නම් නර්තනය කළ ආකාරය. අපි දැන් වන්නමට මාත්‍රා නර්තනය කරමු. මේ සඳහා ගොඩ සරඹ ද උපයෝගී කර ගත හැකිය.

- ඊළඟට අපි කස්තීරම,සිරුමාරුව,අඩවිව නර්තනය කරමු.ඔබට මේ සඳහා අන්තර්ජාලය, You Tube නාලිකා හෝ වෙනත් ඉගෙනුම් උපකරණ උපයෝගී කර ගත හැකිය.
- ඉතින් දුවේ පුතේ අපි දැන් වන්නම ගයමින් නියමිත අංගහාර අනුව නර්තනය කරමු.

එහෙනම් දුවේ පුතේ පාඩම ඇසුරින් පහත දක්වා ඇති ක්‍රියාකාරකමේ යෙදෙමු.....

ඇගයීම-

01. සැවුලා වන්නමේ තාල රූපය හා බෙර පදය කුමක්ද ?
02. 10 ශ්‍රේණියට අදාල සැවුලා වන්නම නියමිත නාද මාලාවට අනුව ගැයීමට පුරුදුවන්න.
03. වන්නම නිවැරදි අංගහාර අනුව නර්තනය සඳහා සත්‍යාපනය සේ යෙදෙන්න

04 .ඉහත ක්‍රියාකාරකම සඳහා උපකාර කරගත් පොත් පත්,web side,LMS පාඩම් හා ඉගෙනුම් ආධාරක-

1. e තක්සලාව- <https://www.e-thaksalawa.moe.gov.lk/>
2. e නැණ පියස <https://enenapiyasa.lk>
3. වෙනත්- <https://youtu.be/Mw-9NmdB9MQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=sdVzN8DIYuU>
<https://www.youtube.com/watch?v=bBlwqx2h4uo>

වෙනත් පොත් පත්-

- 10 ශ්‍රේණිය අතිරේක කියවීම් පොත
- 10 ශ්‍රේණිය නර්තනය -ඥානසිරි පීරිස්
උඩරට-පහතරට-සබරගමු

සැකසුම-

නම-ආර්.ජේ.කිණිච්ච. තනතුර-ශ්‍රී.ලං.ගුරු සේවය 2-1 අධ්‍යාපන ආයතනය-කෑ/දෙහි/අටුළුගම මායාදුන්න ම.වි