



සතිය- අප්‍රේල් 4

සැකසුම - එන්.පී. ප්‍රේමලනා මිය. ගුරු උපදේශක (සිංහල) දෙහිඕව්ව අධ්‍යාපන කලාපය

7 පාඩම - බසින් රස මවන සාහිත්‍යය

- පෙළ පොතේ 7වන පාඨම කියවයි.
- එහි යෙදී ඇති සාහිත්‍යයක භාෂාව භාවිත කළ වචන හඳුනා ගනියි. ලියා දක්වයි.

I. පුද්ගලයන් පිරි ගිය -

II. အစီရင်ခံစာ -

III. පැරණි කාලයට අයත් -

IV. සැඟවුණු අරුතින් පෝෂණය වූ-.....

V. ဗုဒ္ဓိမ င်ပေသ်ဉ် -

VI. මනාව පෝෂණය වූ -

VII. බොහෝ පිටුවට පත් -

VIII. හැඟීම් නූපදනා -.....

IX. සියලු ගුරිරය -.....

X. සමාන හඳවත් ඇත්තා -

I. සන්දේශයක් ගෙනෙන දූතයකු මෙන් පැමිණ ඒ හීය දෙස දෙහිඩියාවෙන් බලා සිට.

II. සඳු ලොවින් ගෙනා සඳකඩක් මෙන් රිදී පැහැයෙන් බබළන්නට විය.

III. හැම ගසක්ම ඇයට පෙනෙන්නේ ගීත හා ශබ්දයක් මෙනි.

3 පාඨම - භාතා භීය පාතා අඬහැරෙන් දැනේ

➤ **ඉගෙනුම් ඵල -**

- ජන කවි පරිශීලනය කර විචාරයේ යෙදෙයි.
- තාලානුරූපව ගායනා කරයි.
- අර්ථ අවබෝධ කර ගනියි.

1. ගැමි ජනයා ඔවුන් වසන සමාජයෙහි සිදුවීම් සියුම්ව නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් ලබා ගත් අත්දැකීම්, උපදේශ කවිවල මනාව ඇතුළත් වෙයි. උදාහරණ තුනක් ඇසුරෙන් විස්තර කරන්න.

[illegible]