

10 ශ්‍රේණිය.

**සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
දෙවෙනි වාරය - එකොළොස්වෙනි සතිය.**

ක්‍රියාකාරකම.

- ඔබගේ පෙළ පොතෙහි 89වන පිටුවෙහි ඇතුළත් “කාව්‍ය නිර්මාණකරණය” පාඨම භොදිත් කියවන්න.
- කාව්‍ය නිර්මාණයක අන්තර්ගත වන පහත යෙදුම් මොනවාදැයි පාඨම ඇසුරෙන් සොයා විස්තර කරන්න.
 - ප්‍රතිභාව
 - ව්‍යුත්පත්තිය
 - සතතාභ්‍යාසය
 - පරිකල්පනය
 - වමන්කාරය
- කාව්‍ය නිර්මාණයක් රසවත් කිරීමෙහිලා කවියකු විසින් යොදාගන්නා උපතක්‍රම කවරේදැයි මැනවින් අධ්‍යයනය කරන්න. එහිදී පහත කරුණු පිළිබඳ ව විශේෂ අවධානයක් යොමු කරන්න.
 - කවියා විසින් උපයුක්ත බස් වහර
 - සරල බසක්ද?
 - පණ්ඩිත ප්‍රිය භාෂාවක් ද?
 - සාමාන්‍ය ජනයා අතර පවතින ව්‍යවහාරික භාෂාවක් ද?
 - මිශ්‍ර භාෂාවක්ද?
 - සංකල්ප රූප භාවිතය

සංකල්පරූප යනු පාඨක මනසෙහි චිත්තරූප ජනනය කිරීමයි. මේ සඳහා කවියකු භාවිත කරන උපක්‍රම කිහිපයකි.

 - උපමා
 - රූපක
 - උත්ප්‍රාස
 - උත්ප්‍රේක්ෂා
 - සංකේත

පාඨම ඇසුරෙන් මේ එක් එක් යෙදුම සඳහා උදාහරණ සොයාගන්න.
- පාඨමේ හරය මැනවින් අවබෝධ කරගෙන ඔබගේ සිත්ගත් මාතෘකාවක් ඔස්සේ කාව්‍ය පන්තියක් නිර්මාණය කරන්න.

* * *

සැකසුම
ජගත් කුමාර ජයසිංහ
ගුරු උපදේශක
දෙහිඕවිට අධ්‍යාපන කලාපය