



සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

විෂය :- නර්තනය

සති පාසල

ප්‍ර. 01 සතිය

10 ශ්‍රේණිය

සැකසුම:- කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය දෙහිඹව්ව

වේදිකා නර්තනයකට සුදුසු අංග රචනක් නිර්මාණය කරමු

1. අංග රචනය කිරීමට පෙර අංග රචනා ශිල්පියා විසින් කළ යුතු දේවල් දෙකක් ලියන්න
2. වර්තමාන ඉස්මතුකර දැක්වීමේදී ප්‍රධාන තැනක් ගන්නේ ශරීරයේ කුමන ස්ථානය ද ?
3. අංග රචනයේ දී මුහුණ කොටස් කීයකට බෙදේද?  
ඒ මොනවාද ?
4. අංග රචනයට මුලින්ම භාජනය කරනුයේ මුහුණේ කුමන කොටසද?
5. නාසය නිකට ආදිය වෙනස් කිරීම සඳහා භාවිත කරන අමුද්‍රව්‍ය මොනවාද?
6. අංග රචනය සඳහා භාවිත කරන ද්‍රව්‍ය පහක් ලියන්න.

මේ සඳහා ඔබට අවශ්‍ය තොරතුරු enenapiyasa සාමාන්‍ය පාඩම් ඒකකයේ ඇතුළත් කර ඇත.

සැකසුම :- දැරණියගල අධ්‍යාපන කොට්ඨාශය