

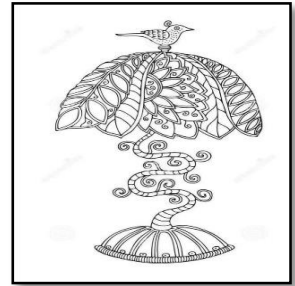
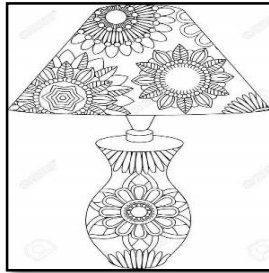
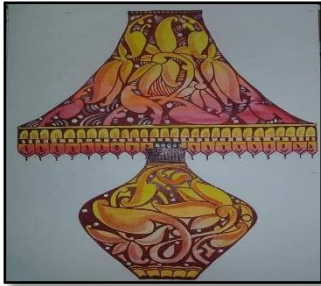
විෂය - විත්‍ර කලාව

ශ්‍රේණිය - 10 (II වාරය)

සැකසුම - කේ.කේ.කේ.පොල්වත්ත (නක්කාවිට ක.වි)  
දැරණියගල කොට්ඨාසය

**පාඩම/ඒකකය - 3.1.3. විදුලි පහන් ආවරණයක් නිර්මාණය කිරීම**

**1. ඉගෙනුම් ආධාරක**



**2. ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වීමට උපදෙස්**

- නිර්මාණය සැලසුම් කිරීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කරන්න
  - ඉදිරි පෙනුම, පැති පෙනුම
  - අවශ්‍යතාවට ගැලපෙන සේ ගොඩනැගීමට පහසුවන පරිදි සැලසුම් කිරීම
  - තෝරාගන්නා ලද මාධ්‍යයන්ට ගැලපෙන මෝස්තර රටා යොදා ගැනීම
  - සරල බව සහ ප්‍රායෝගික භාවිතයේ දී ගැටලු අවම වීම
- සැලසුම වර්ණ කිරීමේදී පහත කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කරන්න
  - තෝරාගන්නා ලද මාධ්‍යයට ආවේණික, එහි අන්‍යතාව තහවුරු වන ලෙස වර්ණ කිරීම
  - ආකර්ෂණීය තත්ත්වය, නැවුම් බව රැකෙන පරිදි මූලික සිද්ධාන්ත භාවිතය

**3. ඇගයීම**

- නිර්මාණාත්මක පහන් ආවරණයක් ගොඩනැගීමට සුදුසු ද්‍රව්‍ය හඳුනා ගැනීම
- නිර්මාණ කාර්යය සඳහා පරිසරය ආශ්‍රිත හැඩතල හා ලබා දී ඇති නිදර්ශන උපයෝගී කරගෙන දළ සටහන් අඳින්න
- මාධ්‍යයේ ස්වභාවය, භාවිතය, නිර්මාණාත්මක බව පාරිභාෂික අවශ්‍යතාව පිළිබඳව අවබෝධයෙන් සැලසුම ගොඩනැගීම
- තමන් තුළ වූ කලාත්මක හැකියා, ශක්‍යතා, නිර්මාණශීලීබව නිර්මාණකරණය සඳහා භාවිතයට ගැනීම හා වර්ණ මාධ්‍යයන්ගේ ගති ලක්ෂණ ඉස්මතුවන ලෙස වර්ණ ගන්වා තිබීම