පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂයඃ- පෙරදිග සංගීතය

ජූලි සතියඃ- 05

ශ්‍රේණිය ඃ- 10

Prepared by- Ravi Kurulugama
(Music Teacher:- Ke/Dehi/Waharaka M.M.V.

Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School

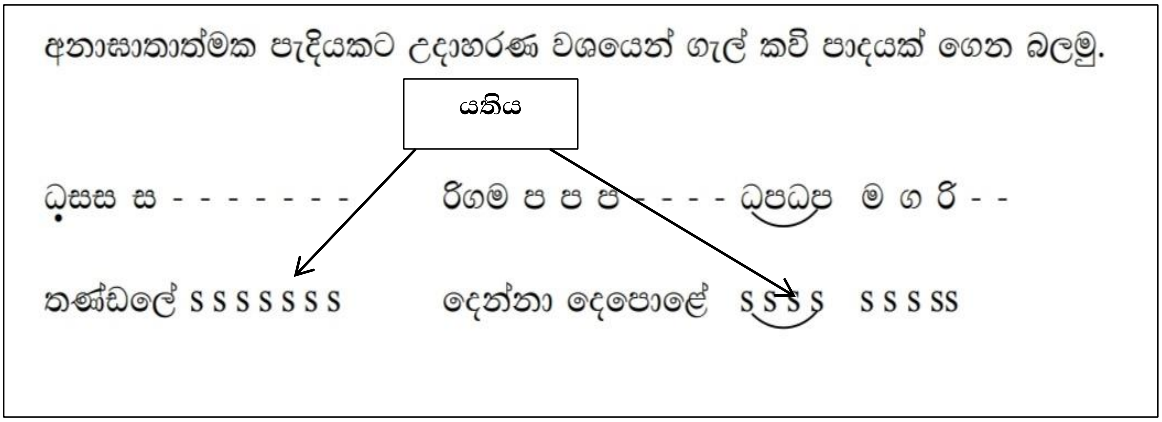
නිපුණතාවය 4.0 ඃ- දේශිය සංගීතය පිළිබඳව ප්‍රායෝගික හැකියා වර්ධනය කර ගනිමින්, සංස්කෘතික අරුමය රැක ගනියිග

නිපුනතා මට්ටම 4.1ඃ- ඃ- ජනගී වර්ග කරමින් එක් එක් වර්ගයට අයත් ගීත පිලිබඳ ප්‍රායෝගිකව අධ්‍යනය කරයි.

- **අනාඝාතාත්මක ගීත (ගැල්, පැල්, පතල්, පාරු ගීත)**
  - **තාලයෙන් තොරව නිශ්චිත මාත්‍රා සංඛ්‍යාවක් අනුව තාල බෙදීමකින් තොරව ගායනා කරණු ලබන ගීත අනාඝාතාත්ම ගැමි ගී වේ**
  - **අනාඝාතාත්මක ගැමිගී යටතේ පහත ගීත විශේෂ පිලිබද අධ්‍යනය කළ යුතුය.**
  -

• ගැල්කවි	-	දුප්පත්කමට ගොන් බැඳගෙන දක්කනවා / කළුගල් තලාලයි පාරට දමන්නේ
• පැල්කවි	-	වෙල්යායක ගොන් දෙන්නෙක් කකා උනි / පෙර කාලේ කරපු අකුසල් පල දීලා
• පාරුකවි	-	මලේ මලේ ඔය නාමල නෙලා වරෙන් / පෙර බලලා පැදගෙන යන ඔරුව පිට
• පතල් කවි	-	දොළු කන්දේ ගලදෝ අර පෙනෙන්නේ / දඩිබිඩි / කළුවන් කළු රුවයි

අනාඝාතාත්මග ගීත වල නිතර නිතර දීර්ඝ යති (පද අතර ඇදීම්) යෙදී තිබේ. පහත උදාහරණය බලන්න



- ***ක්‍රියාකාරකමඃ-***

01- ඉහත දක්වූ ගැමි ගී එක්රැස් කරන්න
02- ඉහත කරුණු පොතෙහි සටහන් කර ගන්න
03- අනාඝාතාත්මක ගැමි ගී පිලිබද නිර්වචනයක ලියන්න
04- ඉහත ගැමිගී ශ්‍රවණය කිරීමට හා පසුව ගායනයට පුහුණු වන්න

- අන්තරජාලයේ මේ සම්බන්ද ඇති පාඩම් වැඩිදුරට අධ්‍යනය කැන්න.

(ඒ සඳහා ඊ නැණපියස, ඊ තක්ෂලා, යූටියුබ්, වැනි වෙබ් අඩවි භාවිතා කළ හැකිය) ඔබට අවශ්‍ය ස්වර ප්‍රස්ථාර ලබා ගැනීමට “ ඊ නාද” APPS ඔබගේ ජංගම දුරකථනයට ඇතුළු කර ගන්න.