



සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

ශ්‍රේණිය - 10

විෂය - පෙරදිග සංගීතය

සතිය - සැප්තැම්බර් 01

01) පාඩම හෝ ඒකකය - නාද නිෂ්පත්තිය හා ප්‍රගමනය

02) ඉගෙනුම් ඵල -

- කනට ඇසෙන හඬ වර්ග කරයි.
- නාදය යනු කුමක්දැයි හඳුන්වයි.
- ශබ්ද හා නාද අතර වෙනස පැහැදිලි කරයි.
- නාද නිෂ්පත්ති හඳුන්වයි.
- කම්පන වාරයක් යන්න හඳුන්වයි.
- නාද හටගැන්විය හැකි මූලික ක්‍රම නම් කරයි.

03) ශිෂ්‍යා කළ යුතු කාර්යයන් -

- E නැණ පියස සාමාන්‍ය පාඩම් යටතේ මේ හා සම්බන්ධ තොරතුරු ගවේෂණය කරන්න.
- අන්තර්ජාලය භාවිතයෙන් නාද නිෂ්පත්තිය පිළිබඳ තොරතුරු තවදුරටත් අධ්‍යයනය කරන්න.
- පහත ක්‍රියාකාරකම්හි නිරත වන්න

01) ශබ්ද හා නාද අතර විද්‍යාත්මකව පහදා නිදසුන් සපයන්න.

02) කම්පන වාරයක් යන්න විස්තරාත්මකව පහදන්න.

03) නාද හටගැන්විය හැකි මූලික ක්‍රම කිහිපයක් සඳහන් කරන්න.

කියවීම පත්‍රිකාව

- සංගීතයෙහි මාධ්‍ය නාදයයි. නාදයෙන් ශ්‍රීතියද, ශ්‍රීතීන් වලින් ස්වර ද ගොඩනැගී ඇති බව භාරතීය සංගීත සිද්ධාන්ත වල පැහැදිලි කරයි.
- අපේ කනට ඇසෙන හඬ වර්ග දෙකකි. ඒ මිහිරි හා අමිහිරි ලෙසිනි. මිහිරි හඬ නාද ලෙසත් අමිහිරි හඬවල් ශබ්ධ ලෙසත් හඳුන්වයි.
- නාද නැවත නැවත ඒ ආකාරයෙන්ම ඇති කළ හැකිය. ඒ නිශ්චිත සංඛ්‍යාතයක් ඇති නිසාය. ශබ්ද එසේ කල නොහැක.
- නාද සමාකාරී කම්පන වලින් යුක්තය. ශබ්ද විෂමාකාරී කම්පන වලින් යුක්තය.
- කිසියම් වස්තු දෙකක් වස්තු දෙකක් එකිනෙක ගැටීමෙන් ඇතිවන කම්පනයෙන් නාද හට ගනී.
- තත්පරයකදී සිදුවන කම්පන වාර ගණන සංඛ්‍යාතයයි. සංගීතයෙහි භාවිත වන සෑම ස්වරයකටම නිශ්චිත සංඛ්‍යාවක් ඇත.

ස	රි	ග	ම	ප	ධ	නි	ස
256	288	320	340	384	426	480	512

Concert pitch හි ස ස්වරයෙහි සංඛ්‍යාතය 262 කි.

04) ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාර කරගත හැකි පොත් පත්, Website, LMS පාඩම් හා ඉගෙනුම් ආධාරක -

- e-තක්සලාව - <https://www.e-thaksalawa.mo.go.lk>
- e-නැණ පියස - 10 ශ්‍රේණිය පෙරදිග සංගීතය - <https://www.enenapiyasa.lk>
- ගුරු ගෙදර - නැත
- වෙනත් - (YouTube) - <https://www.youtube.com/watch?v=k6eGctXlJ3s>
<https://www.youtube.com/watch?v=Dg6BnAGVeFI>
<https://www.youtube.com/watch?v=bS8ODQ0P4Ok>

05) අතිරේක පොත්/සගරා -

- 10 ශ්‍රේණිය පෙරදිග සංගීතය අතිරේක කියවීම් පොත, සෞන්දර්ය අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය, මහරගම.