21 පාඩම - මිණි ගණ සදෙස් වැණුමෙන්

1. පෙළ පොතේ ඇති සැඳෑ වැනුම් හතරෙහිම ඇති පළමුවන කවිය පොතේ ලියන්න.
   උදා :- **<u>මයුර</u>**
   දවස පුරා වගළෙව් උදය වරා - .....
   ..... - .....

   <u>පරවි</u>
   නුඹසා මඩුලු සද වෙල ළපලු පැහැපත -.....
   ..... -.....
2. ඒ එක එකෙහි අර්ථය ද වෙන වෙනම ලියන්න.
3. සෑම සන්දේශ කරුවෙක්ම සැඳෑ වැනුමේ දී පළමුව විස්තර කරන්නේ කිනම් සිද්ධියක් පිළිබඳව දැ'යි තේරුම් ගන්න.
4. සන්දේශ කරුවන් සැඳෑ වැනුම වර්ණනය සඳහා භාවිත කර ඇති කාව්‍යාලංකාර (උපමා) ආදියෙහි සමානත්වයක් ඇත්දැ'යි බලන්න.
5. වඩාත් චමත්කාරව සැඳෑ අසිරිය විස්තර කිරීමට යෙදූ උපමා ආදියෙහි සාර්ථකත්වය කෙතරම් දුරට සාර්ථක ඇත්දැ'යි විස්තර කරන්න.
6. කාව්‍යයන්හි අර්ථ අවබෝධ කර ගැනීමේ පහසුව සඳහා වැඩිහිටියෙකුගෙන් උදව් ලබා ගන්න.

<u>ඇගයීම</u>

❖ පහත සඳහන් පද්‍ය ඛණ්ඩවල ඇතුළත් උපමා උපමේය වෙන් කරන්න.

1. පතසන් අවරගිරි තැටියෙන් වැටෙන තල
   විලිකුන් සුරත් තල වැවිමේ රිවි මඬල
2. ලකළ ගුවන් තල සිරියහන නිකසල
   අතුළ කුසුම් විලසින් සැදෙන තුරුවැළ
3. බැඳ හල රතු ගලක් ලෙස සඳ වෙලෙන වට
   පැහැදුල රිවි මඬල සකි පෙනෙය ත - නෙතට

පද්‍ය	උපමාව	උපමේය
1.		
2.		
3.		