



01. නිපුණතාවය : 6.0 රසයකා වර්ධනය සඳහා එවිට කළාග වල පූරියෙන් ලක්ෂණ පිවාරයට ලක් කරයි.

නිපුණතා මට්ටම් : 6.1 ශ්‍රී ලංකේය මූදා නාව්‍ය කලාවේ පසුබීම පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.

විෂය සන්ධාරය :

ශ්‍රී ලංකේය මුදා නාට්‍ය (ඉගිනල) කලාවේ ප්‍රහවයට බලපෑ කරුණු විමසා බලම්. (II කොටස)

02. ଉତ୍ତରାଳ୍ପଦିତ ପଲ

- ශ්‍රී ලංකාවේ මුදා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කළ හිල්පින් නම් කරයි.
 - ශ්‍රී ලංකාවේ නිෂ්පාදනය කළ මුදා නාට්‍ය නම් කරයි.
 - මුදා නාට්‍ය නැරඹීමට පෙළුඳෙයි.
 - මුදා නාට්‍ය නැරඹීමෙන් සතුවක් ලබයි.
 - මුදා නාට්‍ය නිර්මාණ ප්‍රාග්ධනය කරයි.

03. ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්.

දුවේ, ප්‍රතේ අපි මිට කළින් පාඩමේ ශ්‍රී ලංකාවේ මුදා නාට්‍ය කලාවේ ආරම්භය හා විකාශනය පිළිබඳව සාකච්ඡා කළා. අද අපි ශ්‍රී ලංකාවේ නිෂ්පාදනය කළ මුදා නාට්‍ය හා ශිල්පීන් පිළිබඳව අධ්‍යනය කරමු. බවට මේ පිළිබඳව තොරතුරු සොයා ගැනීමට පහත දී ඇති link හා පොත්පත් උපකාර කර ගත හැකිය. එලෙස අන්තර්ජාලය හෝ පොත්පත් ඇසුරු කරගෙන පහත කියාකාරකමෙහි නිතර වන්න.

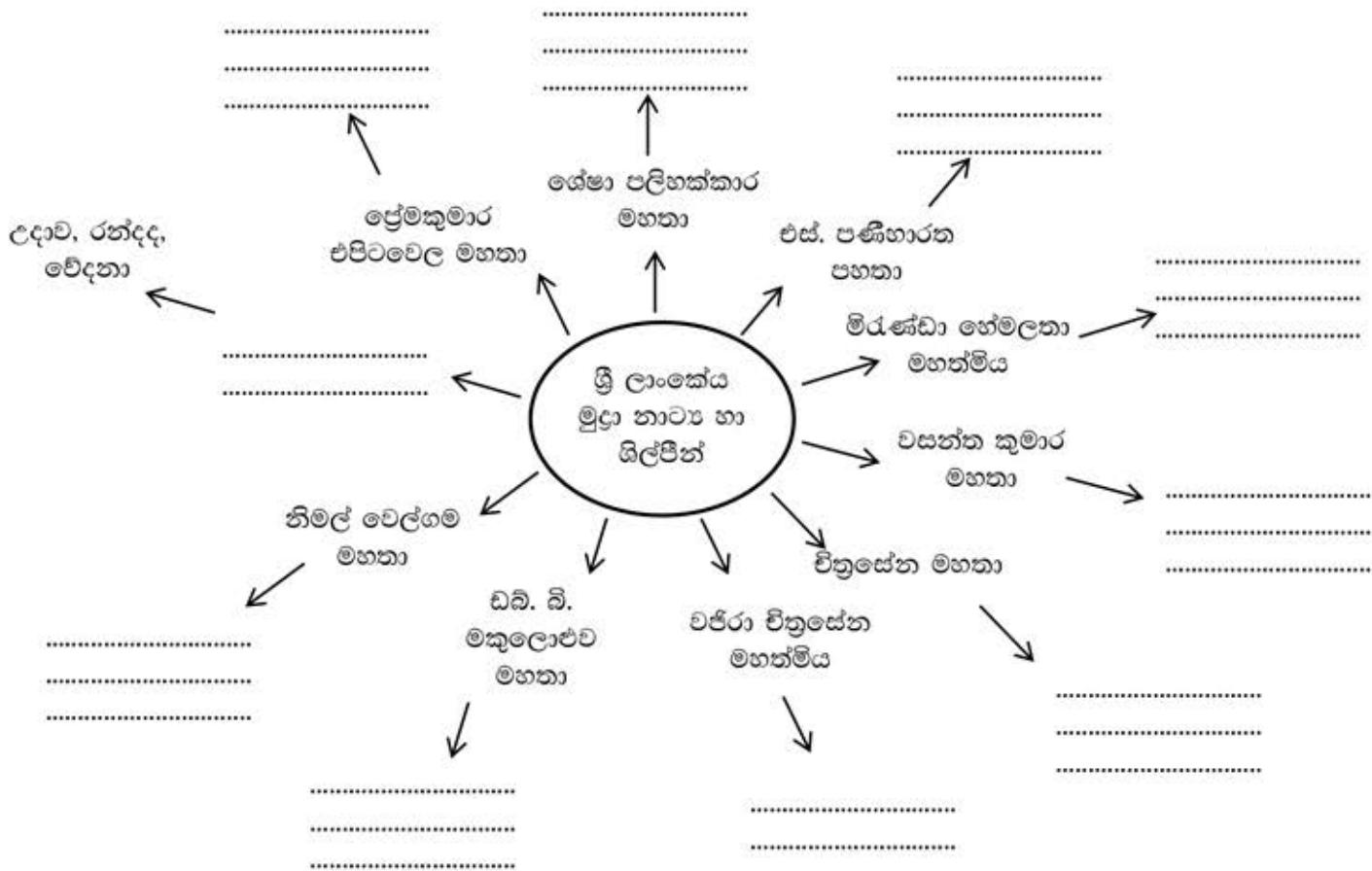
පහත සඳහන් පැශ්‍ර සඳහා නිවැරදි පිළිතුරු සපයන්න.

1. ශ්‍රී ලංකාවේ මුදා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කළ හිල්පින් තිබෙනෙකු නම් කරන්න.
 2. ශ්‍රී ලංකාවේ මුදා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කළ හිල්පිනියන් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න.
 3. විතුසේන මහතා විසින් නිෂ්පාදනය කළ මුදා නාට්‍ය 05 ක් නම් කරන්න.
 4. නිමල් වේල්ගම මහතා විසින් නිෂ්පාදනය කළ මුදා නාට්‍ය 05 ක් නම් කරන්න.
 5. ව්‍යෝ විතුසේන මහත්මිය විසින් නිෂ්පාදනය කළ මුදා නාට්‍ය 03 ක් නම් කරන්න.

පහත සඳහන් ප්‍රයෝග සඳහා නිවැරදි පිළිබඳ තින් ඉර මත ලියන්න.

1. යැලුලිකිණිය පරෙවිය, දියවන්නාව යන මූදා නාට්‍ය ප්‍රේමකුමාර එපිටොල මහතාගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
2. සත් පත්තිනි, ගුහ අපලය යන මූදා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කිරීමේ ගොරවය මහතාට හිමි වේ.
3. ඒ ඉතුළුගොඩ මහතා විසින් උදාව යන මූදා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කරනු ලැබේය.
4. සක්හඩ, ගමට ඉර පායයි යන මූදා නාට්‍ය මහතාගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
5. හිනිහෙරා, හපනා යන ලමා මූදා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කිරීමේ ගොරවය මහත්මියට හිමි වේ.
6. ස්වර්ණ තිලකා, තණ්ඩා ආංශ, යන මූදා නාට්‍ය මහත්මියගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
7. හිරෝක්මිමා, කුඩාරු පනත හා යන මූදා නාට්‍ය මහතාගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
8. ගේජා පලිහක්කාර මහතා විසින් නිෂ්පාදනය කළ මූදා නාට්‍ය සඳහා උදාහරණ ලෙස දැක්වීය හැක.

පහත සටහන සම්පූර්ණ කරන්න.



04. දුම්බි, පුතේ මබ ශ්‍රී ලංකෝය මූලා නාට්‍ය කලාව පිළිබඳව වැඩි විස්තර අධ්‍යාපනය කිරීමට පහත සඳහන් link හා පොත්පත් භාවිත කරන්න

I. e - තක්සලාව - නැත

II. e - තැණ පියය - <https://www.enenapiyasa.lk/lms/>

III. ගුරු ගෙදර - නැත

IV. වෙනත් Youtube

- Rewise Dance for A - https://youtu.be/1Fz-K7_SPrU දේශීය මූලා නාට්‍ය කලාව බිජි විම සහ හැඳින්වීම.
- හොරණ අධ්‍යාපන කලාපය <https://www.saviyenperata.com/> 3 වන වාරයේ, 10 ක්‍රියාකාරකම්.

V. පොත්පත් -

- නර්තනය, අතිරේක කියවීම් පොත, 10 උග්‍රීය (ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය)
- සිංහල නර්තන කලාව - මුදියන්සේ දිසානායක මහතා

ක්‍රියාකාරකම

ශ්‍රී ලංකාවේ මූලා නාට්‍ය හා ගිල්පින් පිළිබඳ දැනුම තව දුරටත් මැන බැලීමට පහත ක්‍රියාකාරකමෙහි යෙදෙන්න.
<https://wordwall.net/resource/19199220>

සැකසුම -

- නම - ආර. එ. සිතාරා දිල්හානි මිය
- තනතුර - නර්තන ආචාරීනි
- අධ්‍යාපන ආයතනය - කෑ/දෙශී/දෙශීපොල ක. වි.