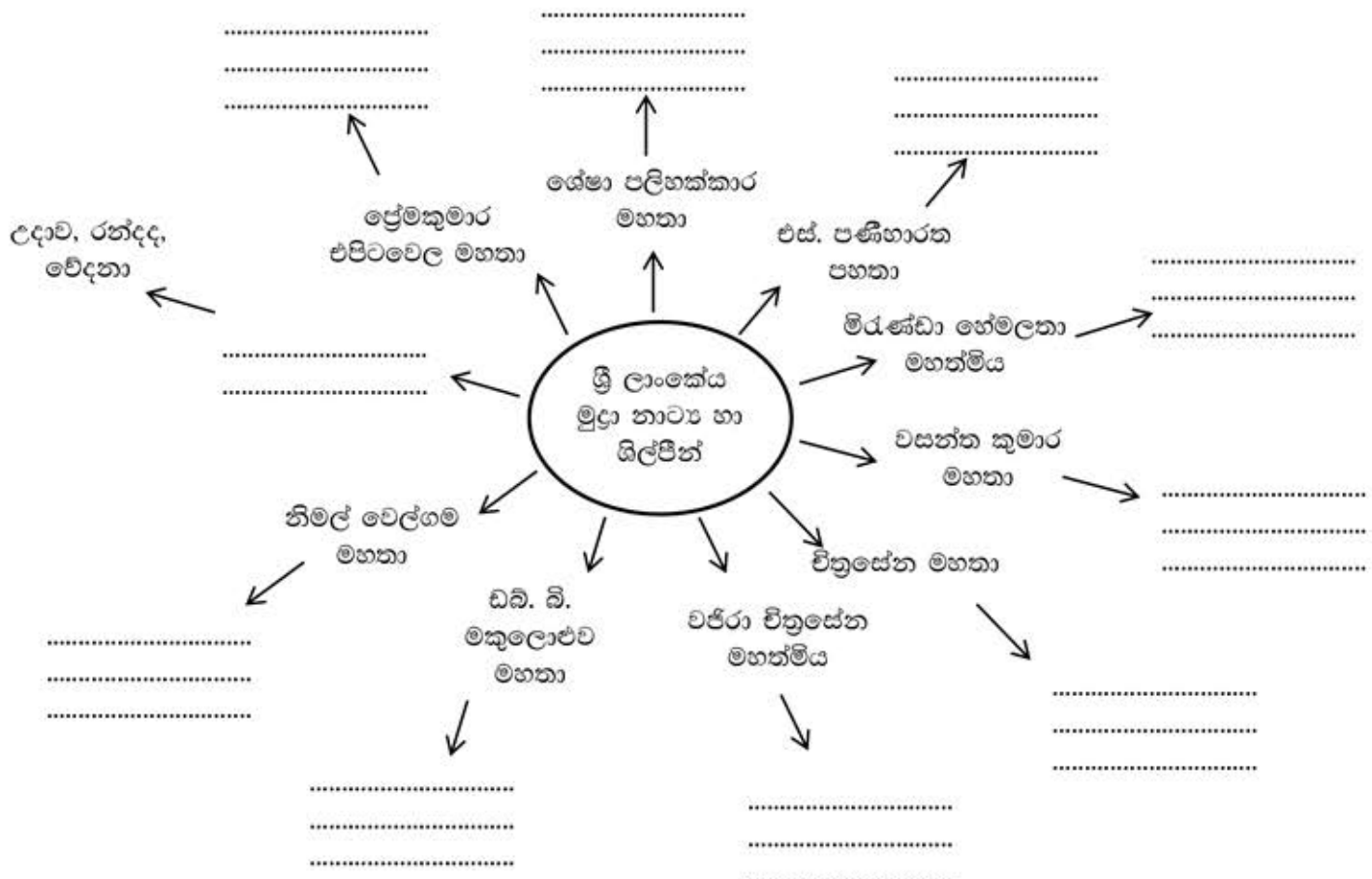


පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුරු තිත් ඉර මත ලියන්න.

1. සැලලිහිණිය , පරෙවිය, දියවන්තාව යන මුද්‍රා නාට්‍ය ප්‍රේමකුමාර එපිටවෙල මහතාගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
2. සත් පත්තිනි, ග්‍රහ අපලය යන මුද්‍රා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කිරීමේ ගෞරවය මහතාට හිමි වේ.
3. ඒ ඉඹුල්ගොඩ මහතා විසින් උදාව යන මුද්‍රා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කරනු ලැබීය.
4. සක්හඬ, ගමට ඉර පායයි යන මුද්‍රා නාට්‍ය මහතාගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
5. හිනිහොරා, හපනා යන ළමා මුද්‍රා නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කිරීමේ ගෞරවය මහත්මියට හිමි වේ.
6. ස්වර්ණ තිලකා, තණ්හා ආශා, යන මුද්‍රා නාට්‍ය මහත්මියගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
7. හිරෝමිමා, කුඹුරු පනත හා යන මුද්‍රා නාට්‍ය මහතාගේ නිෂ්පාදනයන්ය.
8. ශේෂා පලිහක්කාර මහතා විසින් නිෂ්පාදනය කළ මුද්‍රා නාට්‍ය සඳහා උදාහරණ ලෙස දැක්විය හැක.

පහත සටහන සම්පූර්ණ කරන්න.



04. දැවේ, පුතේ ඔබ ශ්‍රී ලාංකේය මුද්‍රා නාට්‍ය කලාව පිළිබඳව වැඩි විස්තර අධ්‍යයනය කිරීමට පහත සඳහන් link හා පොත්පත් භාවිතා කරන්න

I. e - තක්සලාව - නැත

II. e - නැණ පියස - <https://www.enenapiyasa.lk/lms/>

III. ගුරු ගෙදර - නැත

IV. වෙනත් Youtube

- Rewise Dance for A - https://youtu.be/1Fz-K7_SPrU දේශීය මුද්‍රා නාට්‍ය කලාව බිහි වීම සහ හැඳින්වීම.
- භාරණ අධ්‍යාපන කලාපය <https://www.saviyenperata.com/> 3 වන වාරයේ, 10 ක්‍රියාකාරකම්.

V. පොත්පත් -

- නර්තනය, අතිරේක කියවීම් පොත, 10 ශ්‍රේණිය (ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය)
- සිංහල නර්තන කලාව - මුදියන්සේ දිසානායක මහතා

ක්‍රියාකාරකම

ශ්‍රී ලංකාවේ මුද්‍රා නාට්‍ය හා ශිල්පීන් පිළිබඳ දැනුම තව දුරටත් මැන බැලීමට පහත ක්‍රියාකාරකමෙහි යෙදෙන්න.
<https://wordwall.net/resource/19199220>

සැකසුම -

- නම - ආර්. පී. සිතාරා දිල්හානි මිය
- තනතුර - නර්තන ආචාරිනි
- අධ්‍යාපන ආයතනය - කැ/දෙහි/දොබේපොල ක. වි.