



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව- සතිපාසල

විෂය:- නාට්‍ය හා රංග කලාව

සතිය - 05

ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by - කලාප අධ්‍යාපන
කාර්යාලය, කෑගල්ල

★ රංගාලෝකකරණය හඳුනාගනී.

රංගාලෝකය ලබාදීමේ අරමුණු මොනවාද?

★ වේදිකාවේ අඳුර පලවා හැරීම.

- ★ වර්ත මනාව ප්‍රේක්ෂකයාට දැක ගැනීමට හැකිවීම.
- ★ වර්තයේ හැඩගැසීම් මනාව නිවු කිරීම.
- ★ නාට්‍යයේ අවස්ථාවන් මැවීම හා අවස්ථාවන් නිවු කිරීම සඳහා (විශේෂ ප්‍රයෝග)
- ★ ප්‍රේක්ෂාව මැවීම සඳහා.

01. රංගාලෝකය සඳහා භාවිතා කරන ප්‍රධාන පහන් වර්ග මොනවාද?

.....

.....

.....

02. ආලෝකය අඩු වැඩිකරන උපකරණය හඳුන්වන නම කුමක්ද?

.....

.....

.....

03. විශේෂ ප්‍රයෝග සඳහා භාවිතා කරන උපකරණ මොනවාද?

.....

.....

.....

- ★ ඔබට වේදිකා නාට්‍යයක රංගලෝකය සිදු කිරීමට සිදුවුවා යැයි සිතන්න. එහිදී ඔබ සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු මොනවාද?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ඉගෙනුම් ආධාරක

You tube

<https://www.youtube.com/watch?v=7Lj7OluClkM&t=137s>

<https://www.youtube.com/watch?v=ckTQPj3eDJw>

<https://www.youtube.com/watch?v=M48LDeOzALQ&t=55s>

