රූපවාහිනී නාලිකාවල විකාශය වන අද්‍යතන නර්තන අංග විචාරයට ලක්කරයි.

01 රූපවාහිනී නාලිකා වල දක්නට ලැබෙන නර්තන අංග

- ගායන වදන නර්තන රංග වස්ත්‍රාභරණ රංග රටා ප්‍රසංගිකව සජීවීව දැකගත හැකි විශේෂිත වූ ප්‍රධාන මාධ්‍ය රූපවාහිනී මාධ්‍ය වේ.
- නර්තනය තාක්ෂණික ක්‍රම ශිල්ප හා බැඳුනේ රූපවාහිනියේ සම්ප්‍රාප්තිය සමගය.
- ශාන්තිකර්මයට , ගමේ උත්සවයට් සීමා වූ නර්තනය රූපවාහිනිය පිවිසීමත් සමග අන්තර් ජාතික තලය දක්වාද ජනප්‍රිය වන්නට විය.

I. රූපවාහිනියේ විකාශනය වන නර්තන වැඩ සටහන් සිහියට නගා ගන්න
II. එම වැඩසටහන් නම් කරන්න
III. එම වැඩසටහන් අතුරින් **සුපිරි** තරු බිහි කරන අද්‍යතන නර්තන වැඩසටහන් නාමාවලියක් ලියා දක්වන්න.

විචිත්‍රත්වය සඳහා යොදාගන්නා තාක්ෂණික ශිල්ප ක්‍රම

- ✓ අදිවේගී / මන්දවේගී දර්ශන
- ✓ සමීප/දූරස්ථ දර්ශන
- ✓ ප්‍රතිබිම්බ නිර්මාණය
- ✓ ගායන වදන තාක්ෂණ උපායමාර්ග වලින්
- ✓ හඬ පාලනය හා සුසර කිරීම
- ✓ අවශ්‍ය රූපය පමණක් ඉස්මතු කොට පසුබිම් ඉවත් කිරීම
- ✓ අලෝකරණය

I. ඔබ නරඹන ලද වැඩසටහන් අතුරෙන් ගායන වදන නර්තන සඳහා යොදාගෙන තිබූ තාක්ෂණික උපක්‍රම කීපයක් නම් කරන්න?

II. අලෝකරණයෙන් නර්තනයේ ප්‍රසංගික බව වැඩිවීමට කොතෙක් දුරට බලපා ඇතිද ඔබේ අදහස දක්වන්න?

තාක්ෂණික ශිල්පක්‍රම වලට අමතරව අද්‍යතන නර්තනාංග වල විචිත්තත්වය සදහා රංග වස්ත්‍රාභරණ යොදා ගැනීමද එහි අලංකරණය සදහා බලපා ඇත .

1) රියලිටි වැඩ සටහන් කීපයක් ඔබ නරබන්න
2) එම නර්තන අංග වල රංග වස්ත්‍ර / නර්තන සම්ප්‍රධායට අදාල වීම හා නිර්මාණාත්මක බව යනාදී කරුණු පිළිබද හොදින් අධ්‍යනය කොට වගුගත කරන්න .

ඉගෙනුම් ආධාරක

Youtub https://youtu.be/zVpKqeX0NFM

https://www.youtube.com/watch?v=Tw1fUASOSVw&list=RDCMUCJ5eTQzI5D48qsiCr1ARszQ&index=20

https://www.youtube.com/watch?v=YEGbsa3BwAo

ඉගෙනුම් පල

- රූපවාහිනී නාලිකාවල විකාශය වන අද්‍යතන වැඩසටහන් නම් කරයි.
- එම වැඩසටහන් වල දක්නට ලැබෙන නර්තන අංග පිළිබඳ අදහස් දක්වයි.
- නර්තනය විචිත්‍රවත් කිරීමට යොදා ගත් ක්‍රමෝපායන් පිළිබඳ සාකච්ඡා කරයි.