

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

1. ශ්‍රේණිය :- 11 ශ්‍රේණිය විෂය :- චිත්‍ර අදාළ සතිය :- මාර්තු 2 වන සතිය

2. පාඩම/ ඒකකය:- G.S ප්‍රණාන්දු මහතාගේ නිර්මාණ අගයමු.

3. ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්:-

- ප්‍රණාන්දු මහතාගේ භූමි දර්ශන සිතුවම් හොඳින් අධ්‍යයනය කරන්න
- වර්ණ මාධ්‍යය භාවිතා කිරීම සොයා බලන්න.
- වස්තු විෂය රේඛාව පිළිබඳව අවධානය යොමු කරන්න..
පහත ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.
- G.S ප්‍රණාන්දු මහතාගේ නිර්මාණයන් පිළිබඳ ඇගයීමක් කරන්න.
- තේමාව , ශෛලිය ආභාසය , ශිල්ප ක්‍රම කලා ලක්ෂණ වර්ණ භාවිතය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.
- දිය සායම් විතර කලාවේ ප්‍රවණතා පෙන්වූ විතර ශිල්පියෙකි.
- රිචට් හෙන්රික්ෂන් මහතා යටතේ විතර කලාව හදාරා බිතු සිතුවම් කලාවට පිවිසියහ.
- පෝස්ටර් ලේබල් පොත් පිටකවර නිර්මාණයට දායක විය
- ස්වාභාවික විතර කලා ශෛලිය දැක ගත හැකි ය.
- ගඩලාදෙණිය උළු පෝරණුව ඇඳ ඇත

- තේමාව -. උළු පෝරණුව
- තිබෙන ස්ථානය - ජාතික කලා භවන
- සුවිශේෂී ලක්ෂණ -
 - a. යුරෝපීය ස්වාභාවික ලක්ෂණ භාවිතය
 - b. ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ දිය සායම් මාධ්‍ය
 - c. චිත්‍රයේ ගැඹුර හා පර්යාච්චෝකන ලක්ෂණ
 - d. භූමි දර්ශන සිතුවම් වල ආභාසය

- තේමාව -. ගඩලාදෙණිය
- .තිබෙන ස්ථානය - ජාතික කලා භවන
- භාවිත අමු ද්‍රව්‍ය - කඩදාසි මත දිය සායම්

සුවිශේෂී ලක්ෂණ -

- a. පර්යාච්චෝකන ලක්ෂණ හා ත්‍රිමාණ බව දැක්වීම
- b. දීප්තිමත් වර්ණ භාවිතය
- c. ස්වාභාවිකවාදී ශෛලිය දැනවීම

උළු පෝරණුව



ගඩලාදෙණිය



4. ඉහත ක්‍රියාකාරකම සඳහා උපකාර කර ගත හැකි පොත් හා ඉගෙනුම් ආධාරක :-

- e - නැණ පියස:- 11 ශ්‍රේණිය විත්‍ර කලාව
- 11 ශ්‍රේණිය අතිරේක කියවීම් පොත
<https://www.youtube.com/watch?v=G2pPbZOBSpY>
<https://www.youtube.com/watch?v=HZQR>

5 .ඉගෙනුම් ඵල :-

ශිල්පියා සතු දක්ෂතා හඳුනා ගනියි

ශිල්පියාගේ භූමි දර්ශන සිතුවම් හඳුනා ගනියි

වර්ණ භාවිතය දිය සායම් හැසිර වීම හඳුනා ගනියි

වස්තු විෂය ශෛලිය මාධ්‍ය ලක්ෂණ හඳුනා ගනියි

සැකසුම:-කැගල්ල අධ්‍යාපන කලාපය