

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

1. ශ්‍රේණිය :- 11 ශ්‍රේණිය විෂය :- නර්තනය අදාළ සතිය :- මාර්තු මාසය 2 වන සතිය

2. පාඩම/ ඒකකය:- ශාන්ත නැමැති ස්ථායී භාවය නිරූපණය කරමු .

3. ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්:-

- අඩවන් වූ දෙනෙකින් ගලනා යන අමරදේව මහතාගේ ගීතය ශ්‍රවණය කරන්න
 - එහිදී ඔබට දැනුන හැඟීම් කෙසේද යන්න සිහියට නගා ගන්න.
 - එම හැඟීම් සමගම ඔබේ මුහුණේ අංග ප්‍රත්‍යාංග හා උපාංග වල සිදුවන වෙනස්කම් පිළිබඳ ස්වයං අධ්‍යනයක යෙදෙන්න.
 - ආගමික ස්ථානයකට ප්‍රවේශ වූ මොහොතක ප්‍රදර්ශනය වන හැඟීම් මොනවාදැයි සඳහන් කරන්න.
 - ශාන්ත නැමැති ස්ථායී භාවය හේතු කොට ගෙන මනුෂ්‍යයන්ගේ ශාන්ත රසය නිරූපනය සඳහා කෙටි සිද්ධියක් ගොඩ නගන්න.
 - එම සිද්ධිය ඇසුරුකොට ගෙන වරින් නිරූපනය කිරීමේදී අවධානය යොමු කළ යුතු කරුණු මොනවාදැයි සඳහන් කරන්න.

ශාන්ත රසය



4. ඉහත ක්‍රියාකාරකම සඳහා උපකාර කර ගත හැකි පොත් හා ඉගෙනුම් ආධාරක :-

- e - නැණ පියස:- 11 ශ්‍රේණිය
- 11 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත
- You tube නාලිකා :-
 - <https://www.youtube.com/watch?v=0ZBGSGSrvMM>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=iIRO5Ir9PIw>
 - https://www.youtube.com/watch?v=X_mtAZDzWjc

5 ඉගෙනුම් ඵල:-

- 'ශාන්ත' නමැති ස්ථායී භාවය ප්‍රකාශ කළ යුතු ආකාරය පිළිබඳ අදහස් දක්වයි.
- 'ශාන්ත' නමැති ස්ථායී භාවය ප්‍රකාශ කිරීමට සුදුසු සිද්ධියක් ගොඩ නගයි.
- 'ශාන්ත' නමැති ස්ථායී භාවය ප්‍රකාශ කිරීමට උචිත වලන නිර්මාණය කරයි.
- එම වලන උපයෝගී කර ගනිමින් වරින් නිරූපණය කරයි.
- භාව ප්‍රකාශනය තුළින් වරින් ස්වභාවය තීව්‍ර කර දක්වයි.

සැකසුම:-

කැගලේල අධ්‍යාපන කලාපය