

1. සාරංගදේව පඬිතුමා. 2 අදාරංග පඬිතුමා. 3 රවිශංකර් පඬිතුමා. 4 සදාරංග පඬිතුමා.

- 15 සිට 20 දක්වා හිස් තැන් සඳහා සුදුසු පිළිතුර ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

7. මනමේ නව නාට්‍යයමහතා විසින්වර්ෂයේ දී නිර්මාණය කරන ලදී.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1 එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර - 1956. | 2 ලූෂන් බුලත්සිංහල - 1976. |
| 3 විජය නන්දසිරි - 1992. | 4 ජයලත් මනෝරත්න - 1989. |

8. කර්ණාටක සංගීතයේ මේල..... හා හින්දුස්ථානී සංගීතයේ මේල..... කි.

- | | | | |
|-------------|------------|-------------|-------------|
| 1. 10 - 72. | 2 12 - 36. | 3. 72 - 10. | 4. 72 - 27. |
|-------------|------------|-------------|-------------|

9. සහ ලෙස CHORDS ප්‍රධාන කොටස් දෙකකි.

- | | | | |
|-------------------|-----------------------|------------------|----|
| 1 Major - minor. | 2. Major - Augmented. | 3 minor - Added. | 4. |
| Major - Diminish. | | | |

10..... නොහොත් දෙමළ බෙරය කර්ණාටක සංගීත සම්ප්‍රදායේ ප්‍රධාන තාල වාද්‍ය භාණ්ඩය යි.

- | | | |
|-------------|------------|-----------|
| 1. තබ්ලාව. | 2. මද්දලය. | 3. ඩෝලක්. |
| 4. දර්බුඟා. | | |

