






.....	උබරට ගැමී නාවක	කමත	ගැමී ගායන ශේලින්	
A				
C	හෝරණුව			
	කාලම්පොට			
.....	පහතරට ගැමී නාවක	කමත	කරුණාවක සංඝිත ආහාසය	
B				
D				
	හාර්මෝනියම			

3. A හා B හිස් තැන් සඳහා සූදුසු පිළිතුරු පිළිවෙලින් සඳහන් වරණය තොරන්න.

1)නාඩගම - සොකරි.                  2). සොකරි - නුර්ති.                  3). නුර්ති - නාඩගම.          4). සොකරි - නාඩගම.

4. "උරුටුව" නම් පුවිශේෂී කොටස ඇතුළත් වන්නේ කිහම් සම්ප්‍රදායේ ද?

1)නාඩගම.                  2) සොකරි.                  3). කෝලම්.                  4). නුර්ති.

5. C හා D හිස්තැන් වලට සූදුසු භාණ්ඩ ඇතුළත් පිළිතුර වනුයේ.

1).මද්දලය - කබිලාව.    2) කබිලාව -යක් බෙරය.                  3.) ගැටබෙරය - මද්දලය.  
4). ගැටබෙරය -යක්බෙරය.

6. දෙවන රෝග සම්ප්‍රදාය සඳහා සංගීතය සැපයු ප්‍රථම සංගීතයෙකුගේ නම කුමක් ද?

1).අලගනායිඳු.                  2). පිළිප්පු සිජ්ජ්ජෙදු.                  3). ජෝන් ද සිල්වා.          4). බල්  
චී. අමරදේශ්ව.

7. පළමු රෝග සම්ප්‍රදායට අයක් ප්‍රධානතම වරිතයකි.

1)කාලගෝං.                  2)පබාවති.                  3) සොකරිය.                  4) තොංචි හාම්

