Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education

පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව- සතිපාසල

විෂය:- නර්තනය

සතිය - 25

ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by - කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය, කෑගල්ල

වන්නම් ආශ්‍රිත ප්‍රශ්න

1) තුරඟා වන්නමේ දෙවැනි කවි පාදය ආරම්භ වන්නේ

1.සත් වෙත් මහත් අදර 2. ගත් ගත් පයත් අසුගෙ

3 .ලත් ලත් සිදත් තිදෙන 4. වෙන් වෙන් එකත් පසුව

2) උඩරට වන්නම බිහිවීම සම්බන්ධ නිවැරදි පිළිතුර වන්නේ ,

1. කවිකාර මඩුව - ශ්‍රී වික්‍රම රාජසිංහ රජු
2. කවිකාර මඩුව - ශ්‍රී වීර පරාක්‍රම නරේන්ද්‍ර සිංහ රජු
3. සරස්වතී මණ්ඩපය - පරාක්‍රමබාහු රජු
4. නිශ්ශංක ලතා මණ්ඩපය- නිශ්ශංක මල්ල රජු

3) උඩරට සම්ප්‍රදාය ට අයත් වන්නම් 2 කි.

1 .මුසලඩි - කොවුලා 2 .විරාඩි - කොවුලා

3. සිංහරාජ - සැවුලා. 4. අනිලා -සිංහරාජ

4) සබරගමු වන්නමක කොටස් ගණන ....කි.

(1) 4 කි. (2) 5කි. (3) 3 කි. (4) 6 කි.

5) උපුල්වන් දෙවියන්ගේ ගුණ වර්ණනා කරමින් ආරම්භ වූ වන්නම් විශේෂයට අයත් වන්නමකි.

(1) හංසා වන්නම (2) ශුද්ධ තාලය සින්දු වන්නම (3) විරාඩි වන්නම (4) සැවුලා වන්නම.

6) " දොදොංත තකු දොං" මෙම බෙර පදය භාවිතා කරනු ලබන වන්නම වනුයේ

(1) තුරගා (2) සැවුලා (3) සිංහරාජ (4) මුසලඩි

7) තාකු............ තරිකිට ....තජ්ජෙන් .තජ්ජෙන් තජෙං තජ්ජෙං. මෙහි හිස් තැනට අයත් පද කොටස වනු යේ.

(1) තක. තරිකිට (2) තරිකිට .ජික්කුං (3)තක්කුං .තකුද (4) තක.තකුද

8) වන්නම් 18 ට අමතරව නිර්මාණය වූ වන්නම් ලෙස ...., ... යන වන්නම් දැක්විය හැකි ය.

(1) මරගත , හංස (2) හංස ,ආනන්ද (3) සමනළ,කොවුලා (4) ලලිතරාග ,මහබෝ

9) සැවුලා ,නෛඅඩි යන වන්නම් පිළිවෙලින් ...., ... යන තාල රූපයන්ට අයත් වේ.

(1) .1 2 ,1 2 3 / 1 2 , 1 2 3 4

(2) . 1 2 3 ,1 2 3 4. / 1 2 ,1 2 3 4

(3) . 1 2 , 1 2 3 4 /1 2 3 ,1 2 3 4

(4) . 1 2 3 ,1 2 3 /1 2 , 1 2 3 4

10)"ජෙං තත් තත් /// ජෙං තා. යනු

(1) මාත්‍රා 2+4 දෙතිතට අයත් අඩව්වකි.
(2) මාත්‍රා 2+4 දෙ තිතට අයත් කස්තිරමකි
(3) මාත්‍රා 3+4 දෙතිතට අයත් අඩව්ව කි
(4) මාත්‍රා 3+4 දෙතිතට අයත් කස්තිරමකි