

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

1. ශ්‍රේණිය :-11 ශ්‍රේණිය විෂය :- නාට්‍ය හා රංග කලා අදාළ සතිය :-සෙසැම්බර් 3 වන සතිය

2.පාඩම/ ඒකකය:-. විකෘති නාට්‍ය පුනරීක්ෂණ

3. ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්:-

1. විකෘති නාට්‍ය පෙළරවන කළ පෙළ රචකයා / රචිකාවිය කවුරුන්ද?
2. ඇය රචනා කල තෙත් නාට්‍ය නම් කරන්න
3. ඇය ජනාදරයට පත්වී ඇත්තේ කුමනනාට්‍ය ක්ෂේත්‍රය සම්බන්ධවද?
4. විකෘති නාට්‍ය නිර්මාණය කළ නාට්‍යවේදිනිය ප්‍රසිද්ධ වේදිකාවට පිවිසි නාට්‍ය ද්විත්වය කුමක්ද?
5. ඇය විසින් වරිත නිරූපණය කරන ලද වෙනත් වේදිකා නාට්‍ය නිර්මාණ දෙකක් නම් කරන්න.
6. ඇය විසින් වරිත නිරූපණය කළ රූපවාහිනි නාට්‍ය නිර්මාණ මොනවාද?
7. ඇය විසින් වරිත නිරූපණය කළ සිනමා නිර්මාණ දෙකක් නම් කරන්න
8. ඇය විසින් දරු පරපුර වෙනුවෙන් තවත් සමාජ සත්කාරයක් සඳහන් කරන්න.
9. විකෘති නාට්‍ය කවර සියවසේ කවර දශකයේ නිර්මාණය වූවක්ද?
- 10.විකෘති නාට්‍ය ප්‍රථම වරට ප්‍රසිද්ධ වේදිකාවේ රභ දැක්වූ වර්ෂය හා ස්ථානය නම් කරන්න.
11. මෙම නාට්‍ය අයත් වන ප්‍රධාන නාට්‍ය ශෛලිය වන්නේ කුමක්ද?
- 12 නාට්‍ය රචනයට ඉලක්කගත පිරිස කවුරුන්ද?
13. මෙම නාට්‍යයෙන් ඉදිරිපත් කෙරෙන්නේ කවර අදහසක්ද?
14. මෙම නාට්‍යයේ දූඛ්‍ය තේමාව කුමක්ද?
15. එම තේමාව හෙළිදරව් කරන ගීතය කුමක්ද?

4.ඉහත ක්‍රියාකාරකම සඳහා උපකාර කර ගත හැකි ඉගෙනුම් ආධාරක

- e - නැණ පියස:- 11 ශ්‍රේණිය
- 11 ශ්‍රේණිය රංග කලා අතිරේක කියවීම පොත

5.අපේක්ෂිත ඉගෙනුම් එළ:-

- විකෘති නාට්‍යය නිෂ්පාදනය රස විඳියි.
- විකෘති නාට්‍යයේ සිත්ගත් ගීත ගයයි.
- විකෘති නාට්‍යයේ එන නර්ගන ක්‍රියාකාරකම් අනුකරණය කරයි.
- යොවුන් ගැටලු හඳුනාගනියි.
- යොවුන් ගැටලු වස්තු විෂය කරගත් නාට්‍ය පෙළ රචනය කරයි.

