



# විත්තු කලාව

7 ශ්‍රේණිය

1 වාරය

නිපුණතාව : 1.0

නිපුණතා මට්ටම : 1.0 පරිසරය ආශ්‍රිත විභූ  
සංරචනය කරයි

ක්‍රියාකාරකම : 1.1.1 පාසල් පරිසරය  
රේඛාවෙන් අදිමු

01 පාසලේ ස්භාවික හා නිර්මිත පරිසරයේ  
දැකිය හැකි ලක්ෂණ  
(ගස් වැල්, ගොඩනැගිලි)

02 පැන්සල යොදා ගනිමින් විවිධ රේඛා  
වර්ග භාවිතා කරයි

03 රේඛාව භාවිතයේදී ,වේගය, අඛණ්ඩ  
රේඛාකරනය, රිදීමය යොදාගනී.

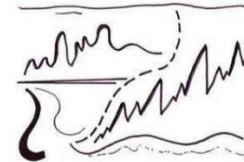
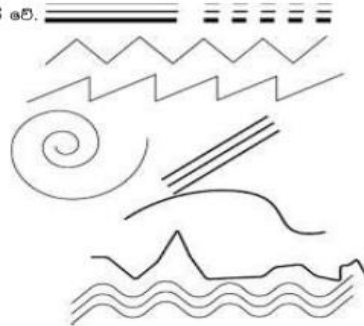
# 03 රේඛාව භාවිතයේදී ,වේගය, අඛණ්ඩ රේඛාකරනය, රිදීම්ය යොදාගනී



## විවිධ රේඛා

විලු ඇදීමට පෙර විවිධ රේඛා පිළිබඳ අවබෝධය ලබා ගැනීම ඉතා වැදගත් වේ. ඒ සඳහා පහත දැක්වෙන රේඛා විවිධ කඳුකා ගැනීම හා අනන්‍ය කිරීම වැදගත් වේ.

- වේගවත් රේඛා
- ක්ෂණික රේඛා
- සෘජු රේඛා
- විලු රේඛා
- රිදීම්යානුකූල රේඛා
- මහත රේඛා
- සැකැල්ල සිහින් රේඛා



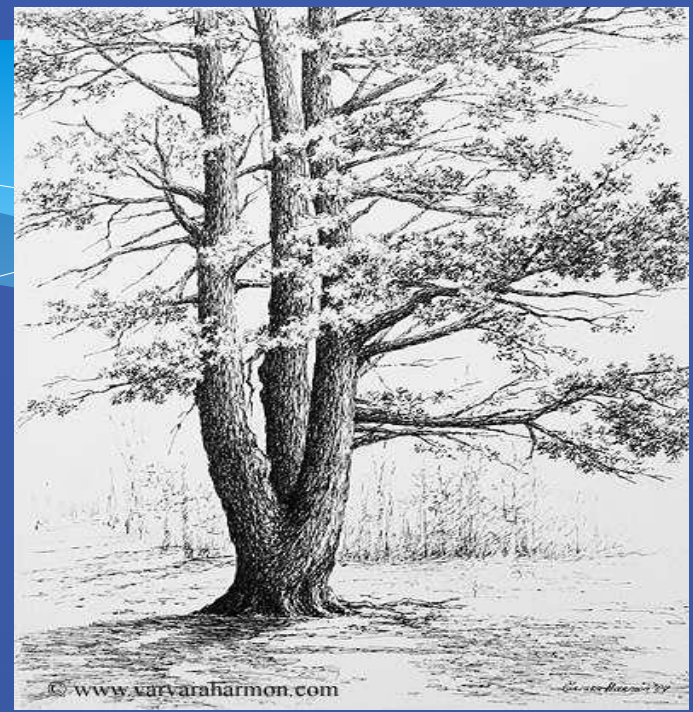
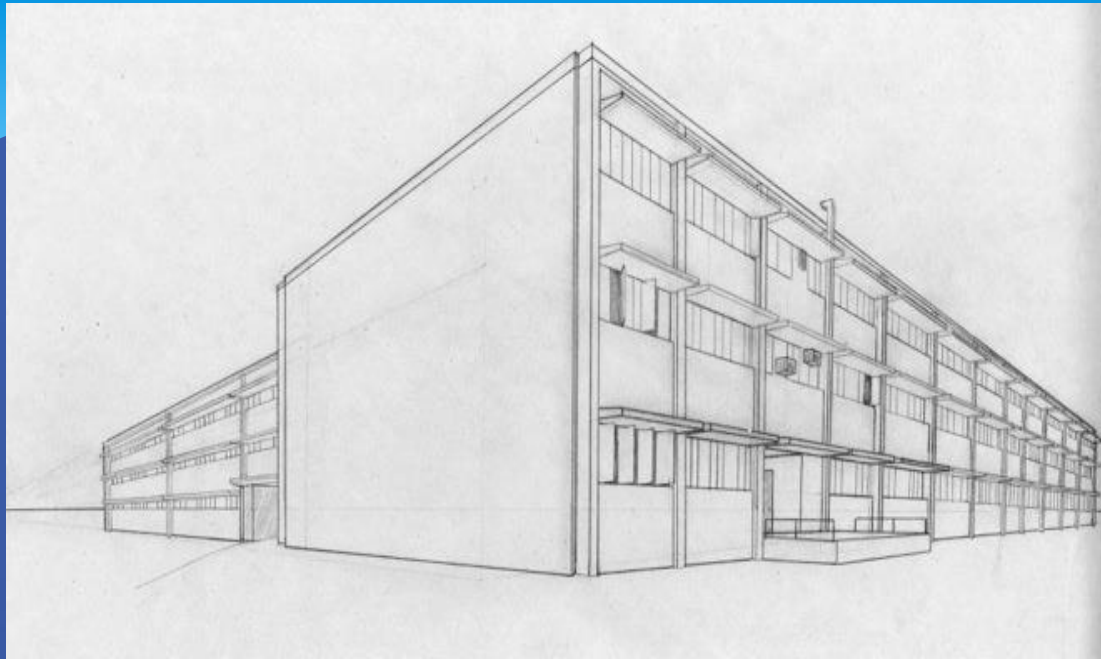
## රේඛාවේ විවිධ ගෝලී (කිවුකාව) උදෙසා කඳුකාගැනීම

අඳුර හා විවෘත මතු වන ලෙස රේඛා ඇදීම රේඛාවල කිවුකාව ලෙස හැඳින්වේ. මෙහි දී අත ගෝලීයව වට හා සැකැල්ල වී නැවත කැමැත් රේඛාවේ විවිධ ගෝලීය ඇති වන ලෙස අත සැකැස්ම සිදු වේ.

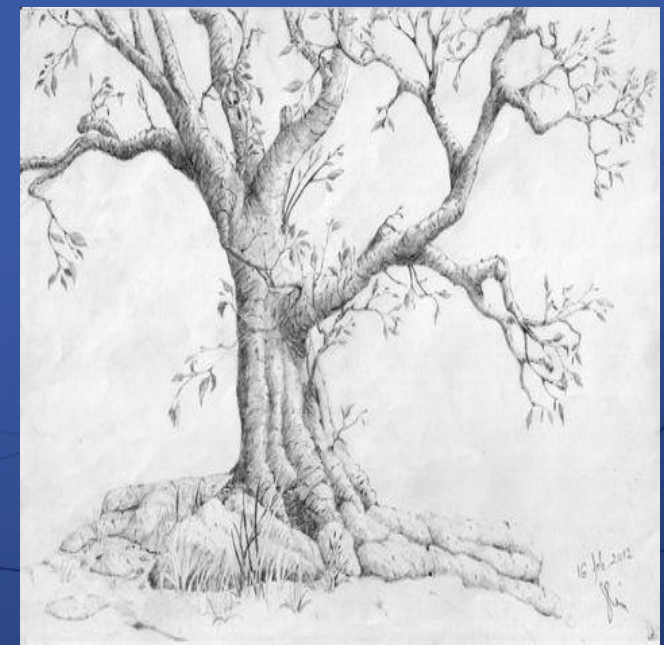


මෙලෙස විවිධකාර රේඛා ඇදීමේ අත හුරු කර ගැනීම කඳු පුඳු වේ. විලු ඇදීමේ දී රේඛාව රිදීම්යානුකූල වීම මෙන් ම නිශ්චිත නිමාව දැක්වීම කඳුකා යොදා ගැනේ. ඒ අනුව විලුක රේඛාව කඳු ඉතා වැදගත් ප්‍රකාශන අංගයකි.

04 පාසල් පරිසරයේ ගස් වැල් රිදීම්යානුකූල හැඩ සහිතය. පාසල් පරිසරයේ ගොඩනැගිලි ඡායාමිතික හැඩ සහිතය.



© www.varvaraharmon.com



16/11/2022  
Sia

**පැවරුම්** :- පාසල් පරිසරයේ විනයට  
නැගීමට සුදුසු දර්ශනයක් තෝරා පැන්සල  
භාවිතයෙන් අදින්න.

A.M.C.M අධිකාරී - ර/ගැටඅරළුව වී.