



சப்பிரகமுவ மாகாண கல்வி திணைக்களம்
வாராந்த பாடசாலை

பாடம் : கர்நாடக சங்கீதம்

Feb 3rd week

தரம் : 10

ச.ஜனனி,BFA(Hons) கே/தேஹி/புனித மரியாள்
த.ம.வி – எட்டியாந்தோட்டை

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. பொற்றாளம் கிடைத்த வரலாற்றிலிருந்து தாளத்துடன் பாடப்பட்ட பாடல் எது ?
2. “மாதர் மடப்பிடியும்” என்னும் தேவாரத்தைப் பாடியவர் யார் ?
3. தற்போது வழக்கத்திலுள்ள பண்களின் எண்ணிக்கை யாது?
4. பண்களின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
5. பாஷாங்க இராகத்திற்குரிய பண்கள் இரண்டு தருக.
6. உபாங்க இராகத்திற்குரிய பண்கள் இரண்டு தருக.
7. சுந்திரமூர்த்தி நாயனாரது பதிகத்தில் மட்டுமே காணப்படும் பண் யாது ?
8. திருவாசகம் பாடப்படும் இராகம் யாது ?
9. திருவிசைப்பா பாடப்படும் இராகம் யாது ?
10. புராணம் பாடப்படும் இராகம் யாது ?

சரியான விடையை தெரிவு செய்து எழுதுக.

(திஸ்ர ஜாதி மட்டியதாளம், சங்கீர்ண ஜாதி துருவ தாளம், 35, 7)

1. மிஸ்ரம் என்றால் எண்ணிக்கை ஆகும்.
2. தோடி இராகத்தின் மேள எண்ணை மொத்த அட்சரமாகக் கொண்ட தாளம் ஆகும்.
3. ஸப்த தாளங்களும் லகுவின் ஜாதி பேதத்தினால் தாளங்களாக மாறுகின்றன.
4. சங்கராபரண இராகத்தின் மேள எண்ணை மொத்த அட்சரமாகக் கொண்ட தாளம் ஆகும்