



சபரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம்

வாராந்தப் பாடசாலை

பாடம்: நாடகமும்

அரங்கியலும்

வாரம் :14

தரம்-10

திருமதி.கா.சரஸ்வதிதேவி

கே/தெஹி/தெஹியோவிறற்ற.த.ம.வி

1. ஆற்றுகை என்பது எக்கலை வடிவம்?
2. ஆற்றுகையின் பிராதான யார்?
3. தயாரிப்பிற்கான படிமுறைகளைக் குறிப்பிடுக.
4. பாத்திர தெரிவுமுறைகள் எத்தனை வகைப்படும்? அவை எவை?
5. திறந்த தெரிவு என்றால்?
6. மறைமுக தெரிவு அல்லது முடிய தெரிவு என்றால் என்ன?
7. சல்லடைத் தெரிவு என்றால் என்ன?
8. நியமமில் அரங்கில் நடிகர் தெரிவிற்கான நுட்பமுறைகளை குறிப்பிடுக.
9. ஒத்திகைகளின் வகைகளை குறிப்பிடுக.
10. வெள்ளுடுப்பு ஒத்திகை என்பது யாது?