



மாகாண கல்வித் திணைக்களம் - வாராந்தப் பாடசாலை

பாடம்: நடனம் - பரதம்

வாரம் - 4

தரம்: 06

ஆக்கம்: ஆசிரியை S. சாணு பிரியதரவுனி
கே/ சாந்த மரியாள் தமிழ் மகா வித்தியாலயம்

பகுதி 1

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

1. நமஸ்காரத்தின் போது பிரயோகிக்கும் ஹஸ்தங்களில் இடம் பெறும் இரட்டைக்கை முத்திரை எது?

1. கடகாமுகம் 2. அஞ்சலி 3. சிகரம் 4. சதுரம்

2. ஆதிகால மனிதன் சந்தோச மிகுதியால் குதித்து துள்ளியபோது உருவானது எது?

1. இராகம் 2. தாளம் 3. நடனம் 4. யாவும் சரி

3. புவனம் என்பதன் பொருள்

1. உடம்பு 2. எல்லாம் 3. உம்மை 4. உலகம்

4. மயூர ஹஸ்தம் குறிப்பது

1. மொட்டு 2. மயில் 3. கிளி மூக்கு 4. வண்டு

5. பிறைச்சந்திரனை அபிநயிக்க பிரயோகிக்கப்படும் ஹஸ்தம்

1. சந்திரகலா 2. அர்த்தபதாகம் 3. அலபத்மம் 4. கபித்தம்

6. நமஸ்காரத்தின் போது பூமாதேவியை வணங்க பிரயோகிக்கப்படும் ஹஸ்தம்

1. கடகாமுகம் 2. அஞ்சலி 3. சிகரம் 4. சதுரம்

7. சந்திர என்பதை அபிநயிக்க பிரயோகிக்கப்படும் ஹஸ்தம்

1. அலபத்மம் 2. பிரளம்பம் 3. சூசி 4. ஹம்ஸாஸ்யம்

8. தெய்யா தெய்யா தெய் எனும் சொற்கட்டினையுடைய தட்டலு

1. 4வது தட்டலு 2. 1வது தட்டலு 3. 2வது தட்டலு 4. 3வது தட்டலு

9. சாத்வீகம் என்பதன் பொருள்

1. வணங்குதல் 2. ஆபரணம் 3. பரிசுத்தம் 4. நட்சத்திரம்

10. நாட்டிய பயிற்சியில் பயன்படுத்தப்படும் உபகரணம்

1. வயலின் 2. படங்கள் 3. தாளம் 4. தட்டுக்களி

பகுதி 2

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

1. பரதம் கற்பதனால் ஏற்படும் நன்மைகளைக் குறிப்பிடுக

2. குரு வணக்கத்தினை எழுதி கருத்தினையும் தருக.