

01. பட்டுத்துணியினால் கண்ணாடிக் கோலை உராஞ்சும் போது கண்ணாடிக் கோல் பெறும் ஏற்றம் யாது?
.....
02. பட்டுத்துணியினால் உராஞ்சப்பட்ட மற்றொரு கண்ணாடிக் கோலை முன்னர் உராஞ்சப்பட்ட கண்ணாடிக் கோலுக்கருகில் கொண்டுச் செல்லும் போது உமது அவதானம் யாது?
.....
03. அதற்கான காரணம் யாது?
.....
04. மேற்படி செயற்பாட்டிலிருந்து ஒத்தப் பொருளினால் உராஞ்சப்பட்ட பொருள்களிடையே எவ்விசைக் காணப்படும் என்ற முடிவிற்கு வரலாம்?
.....
05. அதற்கான காரணம் யாது?
.....
06. பட்டுத்துணியால் உராஞ்சப்பட்ட கண்ணாடிக் கோலுக்கருகில் கம்பளித்துணியால் உராஞ்சப்பட்ட மற்றுமொரு கண்ணாடிக் கோலை கொண்டுச் செல்லும் போது உமது அவதானம் யாது?
.....
07. அதற்கான காரணம் யாது?
.....
08. மேற்படி செயற்பாட்டிலிருந்து பெறப்படும் முடிவு யாது?
.....
09. நிலைமின்னேற்றம் எத்தனை வகைப்படும்? அவை எவை?
.....
10. 
 - I. அருகில் தரப்பட்டுள்ள உபகரணத்தை இனங்காண்க?
.....
 - II. இப்புகரணத்தின் பயன்பாடு யாது?
.....

▪ சுருக்கமான விடைத் தருக

01. மின்னல் உருவாகும் முறை பற்றி முதன்முதலில் ஆராய்ச்சி செய்த விஞ்ஞானி யார்?
.....
02. மின்னல் எவ்வாறு உருவாகின்றது?
.....
03. துணிகளை அழுத்தும் போது டிக் என்ற ஒலி ஏற்படுவதற்கான காரணம் யாது?
.....
04. தொலைக்காட்சிக்கு அருகில் கைகளைக் கொண்டு செல்லும் போது உமது அவதானம் யாது?
.....
05. மேற்படி அவதானத்திற்கான காரணம் யாது?
.....