



பரதநாட்டியம்

தரம் 10

ஆசிரியர். ரெ. புவிதா

கே / தெஹி / களனி த. வி

1. ஆவர்த்தனம் என்பது யாது
2. ஆதி தாள அங்க அடையாளம் யாது
3. அலாரிப்பு எவ்வகையான உருப்படி
4. அறுவடை காட்சியை மையமாகக் கொண்டமைந்த கிராமிய நடனம்
5. ரூபக தாளம் அங்க அடையாளம் யாது
6. ஆலிங்களே இதனை அபிநயிக்க பயன்படும் இரட்டைக்கை முத்திரை
7. கிருத்தேஸ்வயம் என்பது யாது
8. அலாரிப்பில் வரும் மண்டிஅடவு எத்தனையாவது
9. கரையோரப் பிரதேச தொழிலை அடப்படையாக கொண்ட நடனம்
10. பல அடவுகளின் சேர்க்கை