



மாகாணக்கல்வித் திணைக்களம் - சப்பிரகமுவ - வாராந்த பாடசாலை

பாடம் :- நாடகமும் அரங்கியலும்

Week :- 12th 10th Jan - 16th Jan 2021

தரம் -10

திருமதி.கா.சரஸ்வதிதேவி
கே/தெஹி/தெஹியோவிற்ற தமிழ் மகா வித்தியாலயம்

ஈழத்து மரபு வழிக் கூத்துக்கள்

1. தமிழர்களின் மரபு வழி நாடகம் எது ?
2. கூத்து என்றால் என்ன ?
3. மரபு வழிக் கூத்தின் ஆற்றுகைப் பண்புகளை குறிப்பிடுக.
4. கூத்தின் கட்டமைப்பினை கூறுக.
5. கூத்து ஆடப்படும் இடம் எவ்வாறு அழைப்பர் ?
6. கூத்தின் ஆற்றுகை முறை பொதுவாக எவ்வாறு காணப்படும் ?
7. கூத்தினை பயில்வதற்கான படிமுறைகளை குறிப்பிடுக.
8. இலங்கையில் கூத்து ஆடப்படும் இடங்களையும் ஆடப்படும் கூத்துக்களையும் குறிப்பிடுக.
9. பிரதேச ரீதியான கூத்துகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றை சுருக்கமாக விளக்குக.
10. தென்மோடி வடமோடி கூத்துக்களுக்கிடையிலான ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை குறிப்பிடுக.
11. கத்தோலிக்க கூத்து மரபு எனப்படுவது யாது ?
12. பேரா.ச.வித்தியானந்தனின் கூத்து புத்தாக்க முயற்சிகளை குறிப்பிடுக.
13. கூத்தின் உருவ உள்ளடக்க ரீதியான பரீட்சார்த்த முயற்சிகளைக் குறிப்பிடுக.
14. கூத்தின் பரீட்சார்த்த முயற்சிகளைக் மேற்கொண்ட ஆளுமைகளை குறிப்பிடுக.