



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය :- විද්‍යාව

සතිය- 15

ශ්‍රේණිය - 11

Prepared by- කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය,

වර්තන නියම

වර්තන නියම දෙකකි.

1.
2.

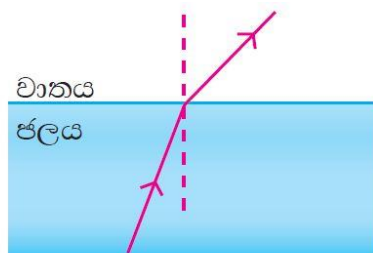
දෙවන නියමය අනුව වර්තනාංකය සඳහා ප්‍රකාශනය ලියන්න.

වර්තනාංකය සටහන් කරන්නේ පළමු මාධ්‍යයට සාපේක්ෂව දෙවන මාධ්‍යයේ වර්තනාංකය යි.

ව්‍යාප්තියේ සිට වීදුරු වලට ගමන් කරන්නේ නම්	වීදුරු වල සිට ව්‍යාප්තියට ගමන් කරන්නේ නම්
${}_a n_g$	${}_g n_a$

පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනය හා අවධි කෝණය

ගහන මාධ්‍යයක සිට වීරල මාධ්‍යයක් තුළට ආලෝකය ගමන් කරන විට වර්තන කිරණය අභිලම්භයෙන් ඉවතට ගමන් කරයි.



- ❖ ගහන මාධ්‍යයේ දී පතන කෝණය ක්‍රමයෙන් වැඩි කර ගෙන යන විට එක් අවස්ථාවාදී වර්තන කිරණය මාධ්‍ය දෙක වෙන් වන පෘෂ්ඨය දිගේ ගමන් කරයි. එවිට වර්තන කෝණය 90^0 කි. එම අවස්ථාවේ දී මාධ්‍ය තුළ පතන කෝණය **(c) අවධි කෝණය** ලෙස හඳුන්වයි.

අවධි කෝණය දැක්වීම සඳහා කිරණ සටහන අඳින්න.

.....

මාධ්‍ය කිහිපයක් සඳහා අවධි කෝණ

ද්‍රව්‍යය	ජලය	වීදුරු	දියමන්ති
අවි කෝණය	49^0	42^0	24^0

- ❖ පතන කෝණය තව දුරටත් වැඩි කරමින් යන විට ආලෝක කිරණය එම මාධ්‍ය තුළට ම ගමන් කරයි. එය **පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයයි.**

පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනය දැක්වීමට කිරණ සටහන අඳින්න.

.....

පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනය ප්‍රයෝජනයට ගැනීම

ප්‍රකාශ කෙදි

ප්‍රයෝජන

01.....

02.....

03.....