



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - சபரகமுவ - வாராந்த பாடசாலை

நாடகமும் அரங்கியலும்

(T)

தரம் - 9

மூன்றாம் தவணை October -4th week

**Prepared by T. Kajooriya Bfa, Pgde.
R/Nivi/ Dela Tamil Maha Vidyalaya**

மூன்றாம் தவணை

செயற்பாட்டுப்பத்திரம்

தேர்ச்சி மட்டம் - 4.2

சரி பிழை இடுக.

1. கூத்து “ குதி என்ற வினைச் சொல்லின் அடியாகத் தோன்றியது. ()
2. சிவபெருமான் “ கூத்தப்பிரான” எனவும் அழைக்கப்பட்டார். ()
3. கூத்தின் அரங்க மொழியாக பாடல் மட்டும் காணப்படுகிறது. ()
4. கதை தழுவாக் கூத்தாக பறைமேளர் கூத்த காணப்படுகிறது. ()
5. இராவணேசன் ஒரு வடமோடிக் கூத்தாகும். ()

வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. ஆரம்ப காலத்தில் இருந்த கூத்தக்கள் சில தருக.
2. கூத்தின் பிரதான அம்சங்களை கூறுக.
3. கூத்தில் பயன்படுத்தப்படும் வாத்தியங்கள் யாவை?
4. இந்து சமயம் சார்ந்த கூத்தக்களைத் தருக.
5. மட்டக்களப்புக் கூத்துக்களைக் குறிப்பிடுக.
6. காத்தவராயன் கூத்தில் வரும் பாத்திரங்கள் எவை?
7. காத்தவராயன் கூத்தின் கதையை எழுதுக.
8. கூத்துக்கள் “நாட்டுக் கூத்தக்கள்” என அழைக்கப்படுவதற்கான காரணம் யாது?
9. கூத்தில் அண்ணாவியாரின் பணிகளை விளக்குக.
10. கூத்தைப் பேணிப்பாதகாத்தல் நமது தலையாய கடமை ஆகும்.- கூத்தை பாதுகாக்க வேண்டிய அவசியத்தைக் கூறுக.

