



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - சபரகமுவ - வாராந்த பாடசாலை

நாடகமும் அரங்கியலும்

(T)

தரம் - 9

மூன்றாம் தவணை November -2nd week

**Prepared by T. Kajooriya Bfa, Pgde.
R/Nivi/ Dela Tamil Maha Vidyalaya**

மூன்றாம் தவணை

செயற்பாட்டுப் பத்திரம். தேர்ச்சி மட்டம் - 4.5

சரியான விடையின் கீழ்க் கோடிடுக.

1. வசந்தன் கூத்த ஆடப்படும் பிரதேசம்

1. மட்டக்களப்பு
2. புத்தளம்

3. மன்னார்
4. மலையகம்

2. வசந்தன் கூத்தில் வரும் கொலுவிற்கு வரும் பாத்திரம் எது?

1. கோல மகாராஜன்
2. சங்கிலியமன்னன்

3. வசந்த மகாராஜன்
4. வீரபாண்டிய கட்டப்பொம்மன்

3. வசந்தன் கூத்தை ஆடும் பாத்திரங்கள்

1. பெரியோர்
2. இளைஞர்கள்
3. பெண்கள்
4. சிறுவர்கள்.

4. வசந்தன் கூத்த பற்றி கூறும் நூல் எது?

1. யாழ்நூல்
2. வசந்தன் கவித்திரட்டு
3. இராவணேசன்
4. கண்ணகி வழக்குரை.

5. வசந்தன் கூத்து அடப்படுவதற்கான காரணத்தில் மிகச் சரியான கூற்று.

1. மழை வேண்டி ஆடப்படுகிறது
2. நல்ல விளைச்சல் வேண்டி ஆடப்படுகிறது.
3. நேரத்திக்காக ஆடப்படுகிறது
4. யாவும் சரி.

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. வசந்தன் கூத்து என்று பெயர் வழங்கப் பெற்றமைக்கான காரணத்தைக் கூறுக.

2. வசந்தன் கூத்தக்கு உதாரணம் தருக.

3. வசந்தன் கூத்து பாடப்படும் முறையையினைக் கூறுக.

4. வசந்தன் கூத்தில் வரம் பாத்திரங்களைக் குறிப்பிட்டு அவற்றின் வேடப்புனைவு, ஒப்பனை பற்றி விளக்குக.

5. வசந்தன் கூத்தின் அவைக்காற்றுகை முறையை விபரிக்குக.

6. வசந்தன் கூத்து பாடல் ஒன்றை எழுதக.

