



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - சபரகமுவ - வாராந்த பாடசாலை

நாடகமும் அரங்கியலும்

(T)

தரம் - 9

மூன்றாம் தவணை November -3<sup>rd</sup> week

Prepared by T. Kajooriya Bfa, Pgde.  
R/Nivi/ Dela Tamil Maha Vidyalaya

மூன்றாம் தவணை

செயற்பாட்டுப்பத்திரம்

தேர்ச்சி மட்டம்- 4.6

சுருக்கமான விடை தருக.

1. நவீன நாடக மரபு என்றால் என்ன?
2. ஈழத்தின் நவீன நாடகத்தின் தந்தை யார்?
3. இயற்பண்பு யதார்த்த வாதத்தின் தந்தை யார்?
4. கலையரசு .சொர்ணலிங்கம் தயாரித்த நாடகங்கள் எவை?
5. பேராசிரியர் க.கணபதிப்பிள்ளையின் நாடகங்களைத் தருக.
6. யாழ்ப்பாண பிரதேசத்தில் அரங்கேற்றப்பட்ட நவீன நாடகங்களைத் தருக.
7. குழந்தை .ம. சண்முகலிங்கத்தின் நாடகங்களைக் குறிப்பிடுக.
8. மட்டக்களப்ப பிரதேசத்தில் போடப்பட்ட நவீன நாடகங்கள் எவை?
9. மலையகப்பிரதேசத்தில் அரங்கேற்றப்பட்ட நாடகங்கள் யாவை?
10. ஈழத்து நவீன நாடக வளர்ச்சிப் போக்கினைச் சுருக்கமாக விளக்குக.