

பாடம் - சித்திரக் கலை

வாரம் - எட்டாம் வாரம்

தரம் - 10

பி.யஹானா கிறிஸ்டின்
கே/தெஹி/புனித மரியாள் த.ம.வி, எட்டியாந்தோட்டை

01. 01 தொடக்கம் 05 வரையில் தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படப் பகுதிகளுடனான நெருங்கிய தொடர்பைக் காட்டும் உருவை எதிரிலுள்ள A,B,C,D,E ஆகிய உருக்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அதனைக் குறித்து நிற்கும் ஆங்கில எழுத்துக்களைப் புள்ளிக்கோட்டின் மீது எழுதுக.

- | | | | |
|------|--|---|--|
| (01) | | A | |
| (02) | | B | |
| (03) | | C | |
| (04) | | D | |
| (05) | | E | |

02. இடைவெளிகளை நிரப்புக.



பின்வரும் தலைப்புகளில் ஒன்றை தெரிவு செய்து வரைக.

- (01)காட்டிற்குள் பிரயாணம் செய்யும் சுற்றுலாப்பயணிகள்.
- (02)யானைகள் குளிக்கும் காட்சி.
- (03)அரூப விலங்குருவைக் கொண்ட சதுர வடிவ குவன் கவர் ஒன்றுக்கான அலங்காரம்.
- (04)பழப்பாகு(Jam) ஒன்றுக்கான மேலுறை(Label).

தேகல்தொறுவ ரஜ மகா விகாரை (06)
வகையைச் சேர்ந்த (07) காலத்து ஓவியங்கள் காணப்படும் சிறப்பான ஓர் இடம் ஆகும். (08) மன்னன் இவ்விகாரையைக் கட்டுவித்தான். கலைஞர் (09) இங்கு ஓவியங்களை வரைந்தார். கர்ப்பக்கிரகத்தினுள் நுழையும் வாயிலின் இரு புறத்திலும் உள்ள பட்டிகளில் (10) , (11) ஜாதகக் கதையும் வரையப்பட்டுள்ளன. இவ்விகாரையின் விதா னத்தில் வரையப்பட்டுள்ள (12) ஓவியமானது சிறப்பான சமூக வெளிப்பாட்டைக் கொண்ட ஒரு படைப்பாகக் கருதப்படுகின்றது.