



சப்ரகமுவ மாகாண கல்வி திணைக்களம்
வாராந்த பாடசாலை

பாடம்: கர்நாடக சங்கீதம்

வாரம்: 01

தரம்: 10

தயாரிப்பு: ராதா ஷாலினி

கே/தெஹி/தெஹியோவிற்ற த.ம.வி

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. கர்நாடக இசையில் பயன்படுத்தப்படும் பிரதான தாள வாக்கியம் எது?
2. புல்லாங்குழலில் வாய்வைத்து ஊதும் துளையின் பெயர் என்ன?
3. சப்த தாள அலங்காரங்களுல் குறில்- நெடில் ஸ்வரங்களைக் கொண்டுள்ள அலங்காரம் எது?
4. சங்கராபரண இராகத்தின் நிஷாதத்தினை கைசிகி நிஷாதமாக மாற்றினால் தோன்றும் இராகம் என்ன?
5. ஸ்தாயி என்பதற்கு மேலைத்தேய இசையில் வழங்கும் பெயர் யாது?

பின்வரும் வினாவிற்கான விடையை விளக்குக.

1. நீர் கற்ற ஆதி தாள வர்ணம் ஒன்றின் பூர்வாங்க பகுதியை ஸ்வர தாள அங்க அடையாளங்களுடன் எழுதுக. (இராகம், தாளம், ஆரோகணம், அவரோகணம், மேளஎண், ஜன்னிய இராகம் எனின், தாய் இராகத்தின் மேள எண், இயற்றியவர் பெயர் குறிப்பிடல் வேண்டும்.)