



சபரகமுவ மாகாண கல்வி திணைக்களம்

வார பாடசாலை

School Department of
Education, Sabaragamuwa
Province/ Weekly School
School Department of
Education, Sabaragamuwa
Province/ Weekly School

பாடம் - நாடகமும் அரங்கியலும்

வாரம் 11

தரம் - 12

ஆசிரியை : G.சிசிலகுமாரி (BFA Hons)
இ/ ஸ்ரீ. கிருஷ்ணா மகா வித்தியாலயம்

தேர்ச்சி : நாடகமும் அரங்கக் கலைகள் தொடர்பான கொள்நெறி அடிப்படைகள் பற்றிக்
கலந்துரையாடுவார்.

- 1) கற்பித / மனோரதிய வாதம் என்பது யாது?
- 2) நாடகத்தின் பிரதான மோடிகள் எவை?
- 3) கற்பித / மனோரதிய நாடகங்களில் நடிப்பு முறையின் பிரதான அம்சங்கள் யாவை?
- 4) கற்பித / மனோரதிய வாதத்தின் தோற்றத்திற்கு காரணமாய் அமைந்த விடயங்களை தருக.
- 5) கற்பித / மனோரதிய நாடகவியலாளர்களின் நாடகங்களை பட்டியல்படுத்துக.
- 6) மிகைப்பாட்டு வாதத்தின் தோற்றம் பற்றி கூறுக.
- 7) மிகைப்பாட்டு வாத நாடக மோடியின் அடிப்படையான அம்சங்களை எடுத்துரைக்குக.
- 8) மிகைப்பாட்டு வாத நாடக ஆசிரியர்களை கூறுக.