



சபரகமுவ மாகாண கல்வி திணைக்களம்

வார பாடசாலை

பாடம் - நாடகமும் அரங்கியலும்

வாரம் 32 { Des 12 - Dec 18 }

தரம் - 12

ஆசிரியை : G.சிசிலகுமாரி (BFA Hons)  
இ/ ஸ்ரீ. கிருஷ்ணா தமிழ் தேசிய கல்லூரி

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

- 1) அரிஸ்டோட்டில் குறிப்பிடும் மூன்றின் ஒருமை நிலை ஈடிப்பஸ் மன்னன் நாடகத்தில் புலப்படும் முறையினை விளக்குக.
- 2) பொம்மை வீட்டு கதாநாயகி நோறா இறுதியில் தன் இல்லத்தை விட்டு வெளியேறுகிறாள் இந்த முடிவு நியாயமானதா? கருத்தினைத் தெளிவுற எடுத்துக் கூறுக.
- 3) தமிழர் - சிங்களவர் மரபுவழி நாடகங்கள் இடையே குறிப்பிடத்தக்க ஒற்றுமைகள் காணப்படுகின்றன. பின்வருவனவற்றை ஒப்பிட்டு விளக்குக.
  - வசந்தன் கூத்து - கோலம் நாடகம்
  - மகிழ்க்கூத்து - சொக்கரி நாடகம்
  - தமிழ்க்கூத்து - சிங்கள நாடகம்
- 4) மலையக கூத்துக்கள் பற்றி விரிவான விளக்கம் தருக.