



மாகாண கல்வித் திணைக்களம் - வாராந்தப் பாடசாலை

பாடம்: நடனம்

வாரம் - 22

தரம்: 11

ஆக்கம்- திருமதி S.சானு பிரியதர்சனி  
கே/சாந்த மரியாள் த.ம.வி

பகுதி 1

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக?

1. பரதநாட்டிய கச்சேரி வரிசையில் முதலாவதாக இடம் பெறுவது?  
1 ஜதிஸ்வரம் 2 அலாரிப்பு 3 பதம் 4 வர்ணம்
2. பின்வருவனவற்றுல் நரம்புக்கருவி அல்லாதது?  
1 வயலின் 2 வீணை 3 யாழ் 4 ஹார்மோணியம்
3. முத்திரை பிரயோகிப்பது?  
1 அழகிற்காக 2 பாவத்திற்காக 3 கருத்தை புலப்படுத்த 4 தாளத்திற்காக
4. வர்ணத்தின் உத்திராங்க பகுதி என்பது?  
1 பல்லவி , அனுப்பல்லவி 2 பல்லவி அனுப்பல்லவி , சரணம்  
3 சரணம், சரணஸ்வரம் 4 பல்லவி , முத்தாஸ்வரம் , சரணம்
5. வெறுப்பை புலப்படுத்தும் ரஸம்?  
1 சிருங்காரம் 2 பீபட்சம் 3 வீரம் 4 அட்புதம்
6. கிராமிய இசைக்கருவிகளின் ஒன்று?  
1 மிருதங்கம் 2 உடுக்கு 3 வயலின் 4 கிட்டார்
7. தளாங்கு தொம் எனும் சொற்கட்டினை பிரயோகிக்கும் பாதபேதம்?  
1 மண்டலம் 2 உப்பிளவனம் 3 பிரம்மரி 4 பாதசாரிகா
8. நடனத்தின் அடவுகளை வகுத்தவர்?  
1. பொன்னையா 2 சின்னையா 3 சிவானந்தம் 4 வடிவேலு
9. கைகளின் அசைவு இன்றி ஆடப்படும் அடவு?  
1 நாட்டடவு 2 கத்தியடவு 3 சறுக்களடவு 4 தட்டடவு
10. நட்டுவாங்கதாளத்தின் சந்திரனைக்குறிப்பது?  
1 தாளவட்டம் 2 இடதுவட்டம் 3 வலதுகுமிழி 4 இடதுகுமிழி

பகுதி ii

(01) பந்ததனை நல்லூர் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை அவர்களின் கலைத் தொண்டு பற்றி விளக்குக