Department of Education, Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education, Sabaragamuwa Province/ Weekly School

மாகாண கல்வித் திணைக்களம்- வாராந்தப் பாடசாலை

தரம்: 11

வாரம்-34

பாடம்: நடனம்

ஆக்கம்- திருமதி S.சானு பிரியதர்சனி
கே/சாந்த மரியாள் தமிழ் மகா வித்தியாலயம்

பகுதி 1

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக

1. ஜதிஸ்வரத்தின் ஆரம்பத்தில் இடம்பெறுவது
   1) அறுதி 2) கோர்வை 3) ஜதி 4) தீர்மானம்

2. சமுகாஹமனே என்பதன் பொருள்
   1) சங்கு 2) சக்கரம் 3) மக்கட்கூட்டம் 4) வயிறு

3. வார்த்தைகளால் புலப்படுத்தப்படும் அபிநயம்
   1) ஆங்கிகாபிநயம் 2) வாசிகாபிநயம் 3) ஆஹார்யாபிநயம் 4) சாத்விகாபிநயம்

4. $1_7 0 1_7$ என்ற குறியீட்டுக்குரிய தாளம்
   1) மிஸ்ரஜாதி மட்டியதாளம் 2) மிஸ்ரஜாதி திரிபுடைதாளம் 3) மிஸ்ரஜாதி துருவதாளம் 4) மிஸ்ரஜாதி ஜம்பை தாளம்

5. மண்டியடவுகள் அமைந்துள்ள தாளம்
   1) சதுஸ்ர ஏகம் 2) சதுஸ்ரதிரிபுடை 3) சதுஸ்ரரூபகம் 4) சதுஸ்ரஜம்பை

6. ஒரு தாளத்தை ஒரு தடவை முழுமையாகப் போட்டு முடித்தல் ஒரு ……………….. எனப்படும்.
   1) கதி 2) ஆவர்த்தனம் 3) லகு 4) அட்சரம்.

7. மிகைப்படுத்தல் இல்லாது , இயல்பான நடத்தைகளினூடே அபிநயத்தை வெளிப்படுத்துதல் …………… எனப்படும்.
   1) லோகதர்மி 2) நிருத்தம் 3) நாட்டிய தர்மி 4) அபிநயம்.

8. பரத நாட்டிய ஆற்றுகைகளில் பெரிதும் பயன்படுத்தப்படும் நரம்பு வாத்தியம் ………….. ஆகும்.
   1) யாழ் 2) வயலின் 3) சித்தார் 4) கிற்றார்

9. "விக்னானாம் நாஷனம்கர்த்தும் பூதானம் …." என ஆரம்பிக்கும் ஸ்லோகம் ……..ஆகும்.
   1) புஷ்பாஞ்சலி 2) சபாலக்ஷணம் 3) குருலக்ஷணம் 4) அரங்கதேவதாஸ்துதி

10. தென்மோடிக் கூத்தில் அணியப்படும் முடி ……………….ஆகும்.
    1) பொன் முடி 2) உலோக முடி 3) கடதாசி முடி 4) பூமுடி

பகுதி 2

2) பின்வரும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடை எழுதுக

1) பின்வரும் முத்திரைகளின் விநியோகங்களையும் கருத்தினையும் எழுதுக.
   அ) கர்த்தரிமுகம் ஆ) சிகரம் இ) ஸம்தம்சம் ஈ) புஷ்பபுடம்

2) சிலப்பதிகார கால நடனக்கலை பற்றி விளக்குக