



மாகாண கல்வித் திணைக்களம்- வாராந்தப் பாடசாலை

தரம்:

வாரம்-35

பாடம்: நடனம்

ஆக்கம்- திருமதி S.சானு பிரியதர்சனி
கே/சாந்த மரியாள் தமிழ் மகா

பகுதி 1

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக

- (01) கடற்கரை பிரதேச மக்களின் வாழ்க்கையை பிரதிபலிக்கின்ற கிராமிய நடனம்
1. மனீ வநடனம் 2. குறத்தி நடனம் 3. கும்மி 4. அரிவி வெட்டு நடனம்
- (02) கலியுகத்தில் விஷ்ணு எடுக்கும் அவதாரம்
1. கிருஷ்ணன் 2. ராமன் 3. வராகம் 4. கல்கி
- (03) நாட்டிய பாத்திர பிராணன்களில் மேதா என்பது
1. வேகம் 2. கண்பார்வை 3. புத்திசூர்மை 4. பாடுந்திறன்
- (04) தஞ்சை சகோதரர்களில் பிடில் வாசிப்பதில் திறமையானவர்
1. சின்னையா 2. பொன்னையா 3. சிவானந்தம் 4. வடிவேலு
- (05) வேண்டுதலுக்காக ஆடும் கிராமிய நடனங்களுள் இரண்டு
1. கும்மி கோலாட்டம் 2. கரகம் காவடி 3. வேப்பிலை ஓயிலாட்டம் 4. தீச்சட்டி தீபநடனம்
- (06) மிகக் கூடிய அட்சரங்களை எடுத்துக் கொள்ளும் தாளம்
1. மிஸ்ரஜாதி ஜம்பை தாளம் 2. சங்கீர்ணஜாதி துருவ தாளம்
3. சங்கீர்ணஜாதி மட்டியதாளம் 4. திஸ்ரஜாதி அட தாளம்
- (07) மட்டக்களப்பு உழவர் சமூகத்தினர் ஆடும் கூத்து
1. பறை மேளக்கூத்து 2. மகுடக்கூத்து 3. வசந்தன் கூத்து 4. கிழமைக்கூத்து
- (08) சங்க கால பெண்களால் ஆடப்படுகின்ற நடனம்
1. துணங்கை 2. வெறியாடல் 3. கும்மி 4. குரவை
- (09) பாரம்மிகுந்த வில்லுடுப்பு கர்ப்புடுப்பு அணிந்து போர்க்கதை கொண்டு ஆடுவது
1. வடமோடி 2. தென்மோடி 3. வடபாங்கு 4. தென்பாங்கு
- (10) கோர்வை அடவு என்பது
1. மகுட அடவு 2. தத்தெய்தாம் அடவு 3. நாட்டடவு 4. மெய்யடவு

பகுதி 2

2) பின்வரும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடை எழுதுக

1. அடவுகளின் சேர்க்கை எது?
2. தவிலின் வகைகளை கூறுக?
3. தஞ்சை நால்வருக்கு அவர்களது குருவால் வழங்கப்பட்ட பட்டம் எது?
4. காக்கை சிறுகினிலே ...சிறுகினிலே பாடலை பாடியவர் யார்?
5. மன்மதனை குறிக்கப் பயன்படும் முத்திரைகளை வலமிடமாக குறிப்பிடுக?