

කාර්ය පත්‍රිකාව

1) පංතිය- 6 විෂය- නාට්‍ය හා රංගකලාව අදාළ සතිය- අගෝස්තු (2 සතිය)

2) පාඩම හෝ ඒකකය - 3.5 (හඩ යොදමු)

3) මෙම සතිය තුළ නියමිත පාඩම් වලින් ලබාගත යුතු ඉගෙනුම් ඵල -

- සංවාද වල ඇති ප්‍රකාශනාත්මක බව වටහා ගනී.
- සංවාද වල ඇති උච්චාරණ රටා හඳුනා ගනී.
- භාණ්ඩ හා ද්‍රව්‍ය ඇසුරින් උපදින හඩ තුළ ඇති විවිධ ස්වරූප, රිද්ම හා තාල හඳුනාගනී.
- අර්ථාන්විතව සංවාද හා ශබ්ද භාවිතයෙන් හැඟීම්, අවස්ථා ප්‍රකාශ කළ හැකි බව.

4) ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන් -

ක්‍රියාකාරකම - 1

- දැස් පියාගන්න.
- විවිධ භාහිර ශබ්ද නිකුත් කිරීමට සලස්වා හඩ හඳුනාගන්න.
 - ජලය වත්කරන හඩ
 - පොල්කටු දෙකක් ශබ්ද කිරීම.
 - අත්පුඩි ගැසීම
 - පියවර තැබීම හඩ.

ක්‍රියාකාරකම - 2

- ස්වාභාවික පරිසරය ආශ්‍රිත ස්ථානයකට යන්න.
- නිර්වුල් මනසක් සහිතව හොඳින් දැස් පියාගන්න.
- ස්වාභාවික පරිසරයෙන් ඇසෙන ශබ්ද, කුරුළු ගී, ගහ කොළ, වර්ෂාව, හෙන හඩ ආදී ශබ්ද වලට සවන් දෙන්න.

5) ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාර කරගත හැකි පොත්පත්, website, LMS, පාඩම්, වෙනත් ආධාරක -

youtube

- Nature sounds of a Forest River for Relaxing-Natural Soothing
- Nature sounds Forest Sounds Bird Singing Sound of Water

<https://www.satipasala.org>

<https://www.enenapiyasa.lk>

6) ඇගයීම්/ තක්සේරුකරණ ක්‍රමවේදය හා ආකෘතිය -

- විවිධ භාවයන් නිරූපණය වන සේ සංවාද උච්චාරණය කරන්න.
- මිනිසා ගේ මැදිහත් වීමෙන් උපදින ශබ්ද හා ස්වාභාවිකව ඇසෙන ශබ්ද වෙන් වෙන් වශයෙන් ලියා දක්වන්න.
- විවිධ වර්ත සංවාදයේ යෙදෙන අවස්ථා අනුකරණය කරන්න.

නිලධාරියාගේ නම-

පාසල-