

நடனம்
தரம்-6
வாரம்-9

வரியகண விடையை தெரிவு செய்க

1.நமஸ்காரம் செய்யும் போது பூமாதேவியை வணங்கும் பாதநிலை
1.அரைமண்டி 2.ஸ்தானகம் 3.ஸ்வஸ்திகம் 4.முழுமண்டி

2.தட்டடவு 3வது அமைந்த தாளம்
1.ஆதி 2.ரூபகம் 3.ஜம்பை 4.அட

3.த்யானஸ்லோகம் எவ் இறைவன் மீது பாடப்பட்டுள்ளது
1.சிவன் 2.கணபதி 3.முருகன் 4.லக்ஷ்மி

4.சின்ன சின்ன சிறுமியர் நாமே என்ற பாடலின் இராகம்
1.சங்கராபரணம் 2.காபி 3.கமாஸ் 4.அரபி

5.பரதநாட்டியத்தின் பயிற்சி உபகரணம்
1.மிருதங்கம் 2.நட்டுவாங்கத்தாளம் 3.பொல்லு 4.தட்டுக்கழி

6.இயற்கை நிகழ்வு அல்லாதது
1.மரம் செடி கொடி அசைதல் 2.கொடி படர்தல் 3.கடலலை 4.நடனம் ஆடுதல்

7.த்யானஸ்லோகத்தில் வரும் இரட்டைக்கை முத்திரை
1.ஸம்யுத ஹஸ்தம் 2.அஸம்யுத ஹஸ்தம் 3.அபூர்வ ஹஸ்தம் 4.அழகு ஹஸ்தம்

8.ஒரு பொருளைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தப்படும் கைக் குறியீடு
1.நமஸ்காரம் 2.நவரஸம் 3.பாவம் 4.முத்திரை

9.ஸம்யுத ஹஸ்தம் என்றால் என்ன?
1.அபூர்வ முத்திரை 2.ஏற்றைக்கை முத்திரை 3.இரட்டைக்கை முத்திரை 4.யாவும் சரி

10.தாராதி என்பதன் கருத்து
1.உடம்பு 2.உலகம் 3.நட்சத்திரம் 4.சந்திரன்

பகுதி-ii

வினாக்களுக்கு விடை தருக

- 1.இராகம் எவ்வாறு தோன்றியது?
- 2.தாளம் எவ்வாறு தோன்றியது?
- 3.உலகியல் வரலாறு பற்றி எழுதுக.