



வாராந்த பாடசாலை

தேர்ச்சி 5.0 : தமிழ் இலக்கிய வாராற்று போக்குகளை அறிந்து கருத்துக்களை முன்வைப்பார்.

தேர்ச்சி மட்டம் 5.2 : புலவர்கள், படைப்பாளிகளின் படைப்பாற்றல் திறன்களையும் படைப்புக்கள் பஞ்சியும் எடுத்துக் கூறுவார்.

விடயம் : சங்கமருவிய காலம்.

தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றிலே கி. பி 3-6 நூற்றாண்டு வரையான காலப்பகுதியே சங்கமருவிய காலமாகும். களப்பிற்ற ஆட்சி மேலோங்கியது. சமண, பௌத்த மதங்கள் எழுச்சி மக்கள், புலவர்கள் 3ம் நிலைக்கு தள்ளப்பட்டமை என்பன இக்கால சமூக பின்னணியாகும்.

విణ్ణాక్తకలు

01. சங்கமருவிய கால இலக்கியங்களை வகைப்படுத்துக.
 02. இக்கால இலக்கிய பண்புகளை விளக்குக.
 03. இக்காலத்தில் அற இலக்கியங்கள் அதிகம் தோற்றும் பெற்றமைக்கான காரணங்கள் எவை?
 04. இரட்டை காப்பியங்கள் எவை?
 05. இக்கால காப்பியங்களின் பண்புகள் எவை?
 06. “சங்கமருவிய கால இலக்கியங்கள் சங்க இலக்கியங்களின் தொடர்ச்சி” ஆதாரத்துடன் விளக்குக.
 07. சங்ககால இலக்கியங்களுக்கும் சங்கமருவிய கால இலக்கியங்களுக்கும் இடையிலான வேற்றுமைகளை விளக்குக.
 08. காரைக்கால் அம்மையாரின் பணிகள் தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் பெறும் முக்கியத்துவம் யாது? தெளிவுபடுத்துக.