



# சப்பிரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம்



## வலய கல்விப் பணிமனை – எம்பிலிபிடிய

பாடம் - இந்து நாகரிகம்

தரம் - 12

வாரம் - 04

**மாணவர்களின் கவனத்திற்கு -** ( இதிகாசங்கள் என்ற பாடத்தினை ஆதாரமாகக்கொண்டு பின்வரும் குறு வினாக்களுக்கும்,பகுதி 11 வினாக்களுக்கும் விடை தருக)

- 1) இதிகாசம் என்பதன் பொருள்
- 2) இதிகாசத்தில் அடங்கும் நூல்கள்
- 3) ஐந்தாம் வேதம் என அழைக்கப்படுவது.
- 4) இதிகாசங்களில் காலத்தால் முற்பட்டது
- 5) இதிகாசங்கள் ஒரு நண்பனைப் போன்று மக்களை நல்வழிப்படுத்துவதால் எவ்வாறு சிறப்பிக்கப்படுகின்றது
- 6) பரமேதிகாசம் என அழைக்கப்படுவது
- 7) மகாபாரதத்தை ஆக்கியவர்
- 8) இந்திய நாட்டின் இந்துப்பண்பாட்டினை வெளிப்படுத்தும் மூலகங்களாக அமைவன.
- 9) இந்து சமய கலைக் களஞ்சியமாக விளங்குபவை
- 10) ஆரம்பத்தில் இதிகாசங்கள் யாரால் ஓதப்பட்டன.
- 11) இதிகாசங்கள் இறுதி வடிவம் பெற்ற காலம்
- 12) மகாபாரதம் எத்தனை பருவங்களை உடையது
- 13) இராமாயணம், மகாபாரதம் எத்தனை சுலோகங்களை உடையது.
- 14) மகாபாரதத்தின் ஒரு பகுதியாகவும் தத்துவ யோக நூலாகவும் அமைந்திருப்பது.
- 15) “ஆதி கவி ”என அழைக்கப்பட்டவர்
- 16) பாகவத நெறிக்கு முதன்மையளிக்கும் நூல்
- 17) அரச உபாயம், மக்கள் ஒழுக்கம் என்பன மகாபாரதத்தில் எந்த பருவத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
- 18) இந்து நெறிக்கும், தர்ம நெறிக்கும், மானுட விழுமியங்களுக்கும் அடிப்படையாக அமைந்த நூல்?
- 19) இராமாயணத்தை வட மொழியிருலிருந்து இந்தி மொழிக்கு மொழி பெயர்த்தவர் யார்.?
- 20) மகாபாரதம் கூறும் சமூக ஒழுக்கம் எத்தகையது?

### பகுதி 11

1) புராண கால இந்து சமுதாயத்தில் மகாபாரதம் ஏற்படுத்திய செல்வாக்கினை மேல் வருவனவற்றின் அடிப்படையில் விளக்குக.

அ. அரசியல் நிலை 2. இலக்கிய மரபு 3. ஒழுக்க நெறி 4. சமய நெறி

2) இந்துக்களின் கருவூலம் என்ற வகையில் மகாபாரதத்தின் முக்கியத்துவத்தை ஆராய்க

3) இராமாயணம் குறிப்பிடும் இந்துப்பண்பாடு எத்தகையது? ஆராய்க