



தேர்ச்சி -2.0
தேர்ச்சி மட்டம் -2.1

செயற்பாடு - 2.1.1
பாடவேளை - 2 (80 நிமிடங்கள்)

4th week (2021.01.30)

சுற்றாடலில் காணப்படும் பொருட்களைக் கூட்டாக ஒருங்கிணைத்து ஒவியமாக வரைதல்.

1. சதுரமுகி, அரைவாசி நீருடன் கூடிய கண்ணாடிப் போத்தலினுள் வைக்கப்பட்ட பூவுடன் கூடிய கிளைத் தொகுதியை இரேகை படமாக வரைதல்.

கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய விடயங்கள்

- ❖ பலகை மீது கண் மட்டத்துக்குக் கீழே பொருட்களை வைத்து அவற்றை அவதானித்தல்
- ❖ பொருட்களின் வடிவம் மேற்பரப்புத் தன்மையின் வேறுபாடு
- ❖ ஒளிக்கேற்ப பொருட்களின் வடிவம் முப்பரிமாண இயல்பு என்பன வெளிப்படுத்தல்
- ❖ பொருட்களை பார்த்து வரையும் போது அதற்குரிய கோட்பாடுகளை உபயோகித்தல். (கனவளவு, அளவுத்திட்டம், தூரநோக்கு, முப்பரிமாண இயல்பு, மேற்பரப்புத் தன்மை என்பன)
- ❖ வெவ்வேறு வகையான பென்சில், வெவ்வேறான ஊடகங்கள் உபயோகிக்கும்போது இரேகைகளின் பல்வகைத்தன்மைகளைக் கொண்டு பொருட்களின் முப்பரிமாணத்தன்மையையும் இயல்புகளையும் வெளிக்கொணருதல்.

மேலதிக செயற்பாடுகள் :

- 2.1.2 பெட்டியொன்று (வெள்ளைத்தாளினால் மறைக்கப்பட்ட) அதன் மீது விரிக்கப்பட்ட துணித்துண்டொன்று ஆகியவற்றை பல் ஊடகங்களை உபயோகித்து வரைதல்
- 2.1.3 பிளாஸ்டிக் ஜக் ஒன்றில் இடப்பட்ட குறோட்டன் கிளையொன்றை வரைதல்
- 2.1.4 சிறிய குடம் ஒன்றுக்கு ஒத்த வடிவமுடைய களி மட்பாத்திரமொன்று, பெட்டியொன்று, கண்ணாடிக் குவையொன்று என்பவற்றை வரைதல்
- 2.1.5 அந்தூரியம் பூச்சாடியொன்றை வரைதல்
- 2.1.6 பப்பாசிக்காய் ஒன்று, அரைவாசி நீரால் நிரப்பப்பட்ட கண்ணாடிப் போத்தல் ஒன்றுக்குள் இடப்பட்ட செவ்வரத்தம் பூக்கிளையொன்று என்பவற்றை வரைதல்.

