



විෂය - නර්තනය

සතිය - 2

ශ්‍රේණිය - 8

Prepared by - ඩයනා පුෂ්පරාණි මිය

### පතුරු නැටුම හා සබැඳි කවි ගායනා

පතුරු නැටුම හා සම්බන්ධ ඊටම ආවේණික වූ කවි ගායනා ව්‍යවහාරයේ පවතී. ගැමි සමාජයක තුළ දක්නට තිබූ සාමූහිකත්වය අව්‍යාජ භාවය, යහ ගුණාංග ඇදහිලි හා විස්වාස ද එම කවි ගායනා තුළ අන්තර්ගතවේ.

පතුරු නැටුමේ කවිගායනා විවිධ නාදමාලා හා විවිධ නාද රටා අනුව ගායනා කළ හැකිය. නිවැරදි නාද මාලාවන් අනුව ගායනා කිරීමෙන් එහි සංස්කෘතික වටිනාකම ආරක්ෂාවේ.

**තාල රූපය - මාත්‍රා 4 මහ තනි තිත.**

**1. සූරිය කුළ ඇති හිරු දෙවියන්ගේ**

පදවිය අණසක ලොව පවතින්නේ

කාරිය කරවා පහදා දෙන්නේ

පතුරු නැටීමට අවසර දෙන්නේ

**2. ලොව සෙත් කරවන පත්ති සඳිනේ**

සළවක් අරගෙන සළ සලමින්නේ

වෙනසක් නොසිතා මගේ ගුරුවරුනේ

පතුරක් අරගෙන රැහනෙමු නොසින්නේ

**3. අතුරු නැතිව සබයේ සිටින්නේ**

මිතුරු ලෙසින් අපි ජේලි සැදෙන්නේ

සතුරු වෙලා නොව දෙපිල බෙදෙන්නේ

පතුරු නටන්නට අවසර දෙන්නේ

/	/	/	/
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

12	3	4			
+සු ර ය			කු ල ඇ කි	හී රුදෙ වී	ය න් නේ -
+පද වී ය			අ ණ ස ක	ලො ව ප ව	කි න් නේ -
+කා රි ය			ක ර වා -	ප හ දා -	දෙන්නේ-
+ ප තු රු			නැ වී ම ට	අ ව ස ර	දෙන්නේ-

පැවරුම :-

1. අන්තර් ජාලය ( යු ටියුබ් ) භාවිතා කරමින් පතුරු නැවුම හා සබැඳි ගායනා ශ්‍රවණය කරන්න.
2. ඉහත දක්වා ඇති ප්‍රස්තාර සටහන උපයෝගී කර ගනිමින් ගායනය සඳහා පෙළඹෙන්න.
3. පාසල ආරම්භ වූ පසු තම විෂයභාර ගුරුවරයා සමඟ කවී ගායනා කර වැඩිදුර අධ්‍යයනයක යෙදෙන්න.