



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය- 4

විෂය:- නර්තනය

ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by-කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය, කාගල්ල.

" මනිපුරි නර්තන සම්ප්‍රදාය

ඉතා මටසිලිටි වූ නම්‍යශීලීත්වයෙන් යුතු ලාසා අංග වලන භාවිතයක් දක්නට ලැබෙන මනිපුරි නර්තන ශෛලිය උත්තර භාරතීය ඊශාන දිග භාරතයේ මනිපුරි ප්‍රාන්තයේ ප්‍රභවය වූ පැරණි නර්තන සම්ප්‍රදාය කි මෙම නර්තන සම්ප්‍රදාය සම්පූර්ණයෙන්ම ආගමික පසුබිමක් මත ගොඩනැගී ඇත මනිපුරි දේශය බෙහෙවින්ම පිළිබඳව විවිධ රසවත් කතා පුවත් ගෙතී ඇත

- 01. ශිව දෙවියන් හා පාර්වතී දෙවිය සම්බන්ධ කතා පුවත්
- 02. රාධා හා ක්‍රිෂ්ණ ගේ ප්‍රේමාන්විත කතා පුවත් මෙම නර්තන සම්ප්‍රදායට පසුබිම් වී ඇත විසිවන සියවසේ මුල් භාගයේ රවින්දනාත් තාගෝර් තුමා විසින් මෙම නර්තන ශෛලිය ශාන්ති නිකේතනය විෂයක් ලෙස ඉගැන්වීම ආරම්භ කෙරිණි

- 01. මනිපුරි නර්තන සම්ප්‍රදාය ප්‍රචලිත ප්‍රදේශ නම් කරන්න
- 02. මෙම නර්තන සම්ප්‍රදාය හා බැඳී දෙවිවරුන් කවුරුන්ද?
- 03. මෙම නර්තන සම්ප්‍රදායේ උත්තරීය සඳහා කටයුතු කළතුමා විසින්

..... නම් ආයතනයේ දී විෂයක් ලෙස මෙම නර්තනය ඉගැන්වීම ආරම්භ කෙරිණි .