



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

විෂය - නර්තනය

සතිය-2020-11-16 - 2020-11-20

ශ්‍රේණිය 12- 1 වාරය

Prepared by- P.L. ASHA NISHANTHI

නිපුණතාව- ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම අධ්‍යයනය කරමින් ජාතික උරුමය රැක ගැනීම සඳහා ක්‍රියා කරයි.

නිපුණතා මට්ටම - 6-1 නර්තනයේ ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම විස්තර කරයි.

ක්‍රියාකාරකම නර්තන කලාවේ ප්‍රභවය හා විකාශය විමසමු. ( වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.)

- 1 Royal Ballet School අධ්‍යක්ෂ වරයා වන්නේ 1 මාර්ගෝ ෆෝස්ටින් 2 රැඩොල්ප් නුරෙයෙව් 3 ආර්නෝල්ඩ් එස් හැස්කෙල් 4 ඊජ්වේ
- 2 පෙලියෝලිතික යුගය ලෙස හඳුන්වන්නේ කුමන යුගයද 1 පූර්ව ශිලා යුගය 2 මධ්‍ය ශිලා යුගය 3 නියෝතිලික යුගය 4 නව ශිලා යුගය
- 3 වර්ෂාව ලබා ගැනීම සඳහා විවිධ අභිවාර විධි පවත්වා ඇති ගෝත්‍රික සමාජ දෙක නම් කරන්න  
1 රතු ඉන්දියානුවන් සහ අප්‍රිකානුවන් 2 ඕස්ට්‍රේලියානු ජනයා සහ ඇමරිකානු රතු ඉන්දියානුවන් 4 ලංකා වැදි ජනයා සහ ඕස්ට්‍රේලියානුවන්
- 4 ගෝත්‍රික සුරක්ෂිත භාවයට ප්‍රාථමික සමාජ වල අත්‍යාවශ්‍යත්ව තිබූ යුද්ධය සබඳතා දැක්වූයේ 1 ආයුධ 2 ගෝත්‍ර 3 උත්සව 4 නර්තනය
- 5 ඉන්දියානු දූපත් වල කාන්තාවන් අවමංගල අවස්ථා වල පවත්වන නැටුම් 1 යුගල නැටුම් 2 වයිසුන්ආරි නැටුම් 3 වට නැටුම් 4 සහ නැටුම්  
හිස්තැනට සුදුසු පිළිතුරු යොදා සම්පූර්ණ කරන්න.
- 6 ආදි ජන සමාජයෙහි අභිවාර විධි හා පුද පූජා වල නර්තන සමාරෝපනය දක්නට ලැබෙන බව 1----- 2----- යව විද්වතුන් පවසයි
- 7 ගෝත්‍රික ජනයා අතර නර්තනය හා සමාරෝපනය දක්නට ලැබෙන්නේ ඔවුන්ගේ ----- අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීමටය
- 8 ඕස්ට්‍රේලියානු මෙසෝරි ගෝත්‍රිකයින් පිරිමි දරුවන් වැඩිවිය පැමිණීම වෙනුවෙන් ----- නැටුම ඉදිරිපත් කරයි
- 9 ඊජිප්තු ශිෂ්ටාචාරයට අයත් යුගල නැටුම් වලට අදාලවනු දැක ගත හැකි වන්නේ----- වලය
- 10 ඉතාලි රාජසභාව තුළ ප්‍රිය සම්භාෂන සඳහා ඉදිරිපත් කල රංගනය ----- සම්ප්‍රදාය බවට පත් විය  
සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.
- 11 සමාජීය වශයෙන් මානව අවශ්‍යතා සඳහා නර්තනය යොදා ගත් අයුරු විමසන්න.
- 12 පෙරදිග රටවල නර්තනයේ විකාශය පිළිබඳ විස්තර කරන්න.
- 13 නර්තන කලාවේ ප්‍රවර්ධනයට විවිධ සංස්කෘතීන්ගෙන් ලැබුණු පිටුබලය විමසන්න.
- 14 නර්තන කලාව විනෝදාස්වාද මාර්ගයක් වශයෙන් අන් අය රස ගැන්වීම පරමාර්ථ කරගත් කලාවක් බවට පරිවර්ථනය වීම පෙර අපර දේදිග නර්තන කලාව ඇසුරෙන් විමසන්න .