



சபரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம்
பாடசாலை வாராந்த வேளைதிட்டம் - 2020
முதலாம் தவணை

தரம் 13
சித்திரம்

தேர்ச்சி	– 7.0
செயற்பாடு	– 7.4.1 “பல்லவ காலத்து நிர்மாணிப்புகளை மதிப்பிடுவோம்.”
தேர்ச்சி மட்டம்	– 7.4
	பாடவேளை – 2

❖ பின்வரும் இல 1 – 5 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையை புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

1. பல்லவக் கட்டடக்கலையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக?

.....

2. பஞ்ச பாண்டவ இரதங்கள் எவ்வகைக் கட்டடக் கலைக்குரியது?

.....

3. தனிக்கல்லால் அமைக்கப்பட்ட பஞ்ச பாண்டவ இரதங்களைத் தருக?

.....

4. பல்லவ கட்டட நிர்மாணிப்பில் கட்டப்பட்ட கோவில் வகைக்கு உதாரணம் தருக?

.....

5. கடற்கரைக் கோவிலின் கட்டட நிர்மாணச் சிறப்பு இரண்டு (02) தருக?

.....

❖ மிகப் பொருத்தமான விடையின் கீழ்க் கோடிடு.

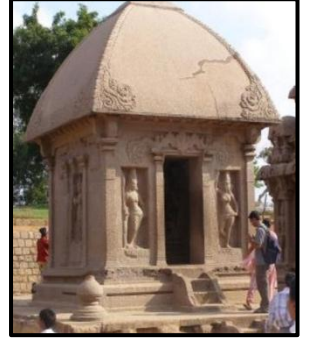
6. பல்லவ செதுக்கலானது,

- மாமல்லபுரத்தில் அழகுக்காக செதுக்கப்பட்டவை.
- ஒவ்வொரு செதுக்கல்களும் இந்து மத நம்பிக்கையை வெளிப்படுத்துகின்றன.
- மாமல்லபுர மன்னனான நரசிம்மவர்மனின் திறமையை எடுத்தியம்புகின்றன.
- கற்பாறைகளை தெரிவு செய்து செதுக்கப்பட்டுள்ளது.
- மாமல்லபுர வரலாற்று கதைகளை எடுத்தியம்புகின்றது.

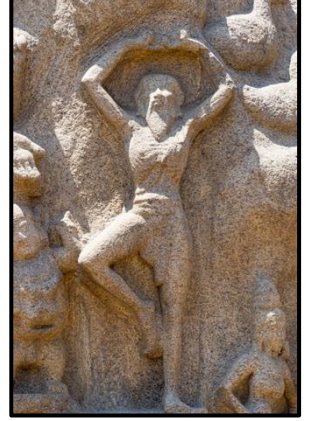
7. பல்லவ கட்டடக் கலையில்,

- அருப வாத இயல்புகளைக் கொண்டுள்ளன.
- யதார்த்த வாத பண்புகளை வெளிப்படுத்துகின்றன.
- தாத்வீக வாத எண்ணக்கருக்களை வெளிப்படுத்துகின்றன.
- கனவடிவ வாத பண்புகள் காணப்படுகின்றன.
- அகவையதார்த்த வாத பண்புகளை வெளிப்படுத்துகின்றன.

8. இப்படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள இரதம் தொடர்பான சரியான கூற்று,
- ஏனைய இரதங்களிலிருந்து தனித்து காணப்படுகின்றது.
 - இரண்டு அடுக்குகளைக் கொண்டது.
 - இரதத் தொகுதியில் உள்ள எளிமையான சிறிய ஆலயமாகும்.
 - வட்டவடிவமான அமைப்பைக் கொண்ட சிற்றறையைக் கொண்டது.
 - கூரை வளைந்த தன்மை கொண்டது.



9. தரப்பட்டுள்ள படத்தில் காட்டப்பட்டிருப்பது,
- கங்கையின் இறக்கம் எனும் செதுக்களில் காணப்படும் பகிரத முனிவரைக் காட்டுகின்றது.
 - கங்கையின் இறக்கம் எனும் செதுக்களில் காணப்படும் சிவனின் உருவமாகும்.
 - கபிலமுனிவர் ஒற்றைக் காலில் நின்று தவம் செய்வதைக் குறிக்கின்றது.
 - அர்ச்சுனன் ஒற்றைக் காலில் நின்று தவம் செய்வதைக் குறிக்கின்றது.
 - அர்ச்சுனன் இரதத்தில் காணப்படும் புடைப்புச் சிற்பமாகும்.



10. படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள சிற்பமானது,
- இசுருமுனிய காதலர் சிற்பத்திற்கு ஒத்தது.
 - இசுருமுனிய நீராடும் சிற்பத்தைக் குறிக்கின்றது.
 - வரிசையாக செல்லும் யானைகளை வெளிக்காட்டுகின்றது.
 - மாமல்லபுரத்தில் ஊர்வலம் செல்லும் யானைகளைக் குறிக்கின்றது.
 - மாமல்லபுரத்தில் கங்கையின் இறக்கம் எனும் சிற்பத்திலுள்ள யானைகளைக் குறிக்கின்றது.



❖ பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

- இந்திய பல்லவ கலை மரபிற்குரிய கட்டட நிர்மாணங்களின் வகைகள் எவை?
- பஞ்ச பாண்டவர் இரதம் மற்றும் கடற்கரைக் கோவில் பற்றிய கலைத்துவ பண்புகளை விபரிக்குக.
- ஆகாய கங்கையின் இறக்கம் எனும் செதுக்களினூடாக பல்லவ கலை மரபு செதுக்களின் சிறப்பியல்புகளை விளக்குக.