



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය විෂ්‍ර කලාව

සතිය- දෙවන

ශ්‍රේණිය - 12

Prepared by- ඩබ්.ඒ.බී ජීවනී

නිපුණතාව : දායක කලාව හා මූලිකාංග සහ මූලධර්ම අධ්‍යයනය කරයි.

ක්‍රියාකාරකම : දායක කලාව හඳුනාගනිමු.

- දායක කලා මූලධර්ම වලට ගැලපෙන අයුරින් පහත රූප සටහන් යොදාගෙන ඇත. ඒ අනුව එක් එක් රූප සටහනට අදාළ දායක කලා මූලධර්මය වරහන් තුලින් තෝරා ලියන්න .



1



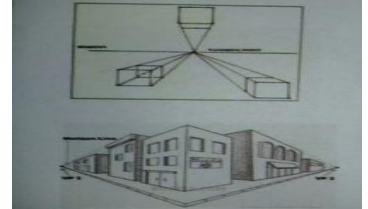
2



3



4



5

(ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ ,රිද්මය ,පර්යාවලෝකනය,ඒකීයත්වය හා විවිධත්වය ,සමබරතාව )

- ❖ පහත වචන වල අර්ථය පැහැදිලි කරන්න .

- සමබරතාව
- රිද්මය
- පර්යාවලෝකනය
- ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ
- සුසංයෝගය

- ඇගයීම් හා රසාස්වාදය

- දායක කලා මූලධර්ම යන්න කෙටියෙන් හඳුන්වන්න .
- දායක කලා මූලධර්ම 3ක් නම් කරන්න .
- පර්යාවලෝකනය හා වර්ණ පර්යාවලෝකනය යන්න කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න .
- දායක කලා මූලධර්මයක් ලෙස ඒකීයත්වය හා විවිධත්වය හැඳින්විය හැකිය .ඒකීයත්වය යන්න වින්සන්ට් වැන්ගෝගේ තරු පිරි රූප සිතුවම තුලින් හඳුනාගත හැකිය .උදාහරණ සහිතව විස්තර කරන්න .