



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය - නර්තන

ශ්‍රේණිය - 12 පළමු වාරය

සතිය- දෙවන සතිය

සැකසුම -: එම්. ඒ .රංජිත්

කාර්ය පත්‍රිකාව

නිපුණතාව - :

නර්තනය හා සබැඳි ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම අධ්‍යයනය කරමින් ජාතික උරුමය රැක ගැනීම සඳහා ක්‍රියා කරයි .

නිපුණතා මට්ටම:-

නර්තනයේ ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම විස්තර කරයි .

ක්‍රියාකාරකම -:

නර්තන කලාවේ ජර්භවය හා විකාශනය විමසමු .

භිෂ්කූන් පුරවන්න.

- 1.Royal Ballet School ආයතනයේ අධ්‍යක්ෂවරයා මහතය .
- 2.නර්තනයේ ප්‍රභවය සහ මූලික සංකල්ප දෙක මත පිහිටා ඇත .
- 3.පෙලියෝලිතික යුගයේ හෙවත් යුගයට අයත් නර්තනය පිළිබඳ තොරතුරු අනාවරණය කර ගැනීම දුෂ්කරය.
- 4.ඔස්ට්‍රේලියානු "මෙයෝරි" ගෝත්‍රිකයන් නැටුම පිරිමි දරුවන් වැඩිවිය පැමිණීම අරඹයා කරනු ලැබේ .
- 5.නර්තනය කෙරෙහි මානවයා පෙළඹ වූ සංසිද්ධි කවරේද යන්න අනාවරණය කර ගැනීමේදී සහ සාදක වැදගත් වේ .

සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න

- 1.නර්තන කලාව ආරම්භ වීමට බලපෑ සාධක විස්තර කරන්න .
- 2.අභිවාරවිධි යන්න පහදා ඒ සඳහා උදාහරණ තුනක් දක්වන්න .
- 3.සමාජීය හා ආගමික වශයෙන් මානව අවශ්‍යතා සඳහා නර්තනය යොදා ගෙන ඇති අයුරු විමසන්න .
- 4.නර්තන කලාවේ විකාශයට විවිධ සංස්කෘතීන්ගෙන් ලැබුණු පිටුවහල විමසුමට ලක් කරන්න.