



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව සති පාසල

විෂය - පෙරදිග සංගීතය

සතිය - 4

ශ්‍රේණිය - 9

සැකසුම - ඩබ්.එන්.ජී.වන්දකාන්ති ර/නිව්/ඇලපාන මහා විද්‍යාලය

නිපුණතාව 1.0 - සංගීතයේ මූලිකාංග, ශිල්පාංග සහ සිද්ධාන්ත හඳුනා ගනිමින් ගායන/වාදන හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 1.1 - ආරෝහණයේ සහ අවරෝහණයේ විවිධ ස්වර ඇතුළත් රාග හඳුනා ගනිමින් ගායන හැකියා වර්ධනය කර ගනියි.

ක්‍රියාකාරකම 1.1.1 - කාලි රාගයට අයත් රාගාංග ඇතුළත් කෙටි ස්වර ඛණ්ඩ ගායනය

ඉහත 1.1.1 ක්‍රියාකාරකමට අදාළ ව ඔබට සපයා ඇති පහත අංක 01, 02, 03 පැවරුම් සම්පූර්ණ කරන්න.

පැවරුම - 01

පහත දක්වා ඇති කාලි රාගයට අයත් කෙටි ස්වර ඛණ්ඩ ඔබේ අභ්‍යාස පොතේ සටහන් කර ගන්න.

- ස රි ගුරි, රි ග රි ම ගු රි
- ස රිගු, ස, රි ප,
- ධ නි ස රි ගු රි, ප ම ප ගු රි,
- රි නි ධ නි ප ධ ම ප ම ග ම, ප ම ගුරි සගු රි ම ගු,
- රිගු රිගු, සරි සරි, නි නි ස රි ස
- ස රි ගු, මප, ප ධ, ම ප ගුරි
- ම ප නිධ ප, ධමප, ග රි

ස්වර පුවරුවක් ආධාරයෙන් මෙම ස්වර ඛණ්ඩ හොඳින් පුහුණුවන්න.

පැවරුම - 02 (ලිඛිත)

1. රාගාංග ශ්‍රවණය වීමෙන් ඇති ප්‍රයෝජන මොනවාද?
11. රාග ආලාප, බ්‍යාල් ගායනය, කානාලංකාර වැනි සියලු දේ සිදු වනුයේ ඇසුරිනි.
(සර්ගම්/සංගති)

පැවරුම - 03

කාලි රාගයට අයත් ඉහත ස්වර ඛණ්ඩ අතරින් තෝරා ගත් ස්වර ඛණ්ඩ කිහිපයක් යොදාගෙන තාලානුකූල ස්වර පාද 03ක් නිර්මාණය කරන්න.

එම ස්වර පාද සඳහා ගැලපෙන වචන යොදා ගීතයක් ආකාරයට සකස් කර ගයා වයා රසවින්දනයක යෙදෙන්න.

