

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
சப்ரகமுவ மாகாண கல்வி துணைக்களம்
Sabaragamuwa Provincial Department of Education

අනාවරණ පරීක්ෂණය
கண்டுபிடிப்பு சோதனை
Diagnostic Test

පැය 02 යි
02 மணி நேரம்
02 Hours

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
சிங்கள மொழி மற்றும் இலக்கியம்
Sinhala language and literature

07 ශ්‍රේණිය
தரம் 07
Grade 07

- සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- ඉරි ඇඳි පදයේ අර්ථයට වඩාත් සමීප පිළිතුර තෝරන්න.

1. කුඹුරේ දී හමු වූ සිරිසෝම දැට කවුරුන් “කරල පැහිලා” යැයි පැවසූහ.

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. කරලේ පැහිලා ඇත | 11. වාසියක් සිදුවී ඇත. |
| 111. පාඩුවක් සිදුවී ඇත. | 1V. අයහපත් කාලයක් උදා විය. |

2. “අනවබෝධයෙන් යමක් කිරීම” යන අදහසට වඩාත් සමීප ප්‍රස්තාව පිරුළු වන්නේ

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 1. ගඟට ඉණි කැපුවා වාගේ | 11. අබරා සිල් ගන්නා වගේ |
| 111. ලෙඩ කපුටෝ වැල කනවා වගෙයි | 1V. කටුස්සාගේ කරේ රත්තරන් බැන්දා වගේ |

3. සඤ්ඤක අක්ෂර පමණක් යෙදී ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. ඤ,ඤ,ග,ඔ | 11. ඡ,ඞ,ඳ,ඤ |
| 111. ඳ,ග,ඡ,ඔ | 1V. ඞ,ඳ,ඤ,ඔ |

4. මහාප්‍රාණ අක්ෂරයක් ඇතුළත් නොවන වර්ණය තෝරන්න

- | | |
|-------------------|-------------|
| 1. ඡන්දය | 11. වර්ධනය |
| 111. සප්තධ්‍යානාව | 1V. පිළිතුර |

5. මුල්ම වතාවට සිරිපා වඳින්නට යන තැනැත්තා හැඳින්වීමට යොදන නම් පදය

- 1. නඩේ ගුරා
- 111. සැහැල්ලුව

- 11. කෝඩුකාරයා
- 1V. කරුණාවන්තයා

6. පහත සඳහන් පද අතුරින් උපසර්ග පදයක් නොවන්නේ

- 1. අයමාර්ගය
- 111. නිවහල්

- 11. අයහපත්
- 1V. අනුගමනය

7. අක්ෂර වින්‍යාසය අනුව නිවැරදි වචනය තෝරන්න.

- 1. ප්‍රශ්ණ
- 111. නිශ්පල

- 11. ප්‍රජ්නාර
- 1V. ශිෂ්ටාචාරය

8. “උත්තම” යන පදයට විරුද්ධාර්ථ දෙන පදය වන්නේ,

- 1. උසස්
- 11. පහත්
- 111. අධිම
- 1V. ශ්‍රේෂ්ඨ

9. “ඔවුහු” යන නාම පදය අයත් වන්නේ

- 1. උත්තම පුරුෂ ඔහු වචනයට ය.
- 111. ප්‍රථම පුරුෂ ඔහු වචනයට ය.

- 11. මධ්‍යම පුරුෂ ඒක වචනයට ය.
- 1V. මධ්‍යම පුරුෂ ඔහු වචනයට ය.

10. උක්ත පද පමණක් ඇතුළත් වර්ණය තෝරන්න.

- 1. මිනිස්සු,කුරුල්ලන්,මම,ඔවුන්
- 111. අප,මි තොමෝ,ගුරුවරියක්,මා

- 11. ළමයි,වෛද්‍යවරු,මිනිසෙක්,ගැහැනියක්
- 1V. බල්ලා,හරියෙකු,කාන්තාවක්,ඔවුහු

11. අභිගුණ්ඨික ජනයා භාවිත කරන "රෝලු" යන පදයට සාමාන්‍ය ව්‍යවහාරයේ භාවිතා වන පදය

1. වංගෙඬිය 11. කුල්ල

111. කළය 1V. පිහිය

12. අපි ගිලනුන්ට කාරුණිකව සලකමු යන වාක්‍යයේ ඉරි ඇඳී පදයේ ඇති පිල්ලම් අනුපිලිවෙලින් යෙදී ඇති වර්ණය වන්නේ

1. කෙටි පාපිල්ල, කෙටි ඇලපිල්ල, පාපිල්ල 11. කෙටි පාපිල්ල, කෙටි පාපිල්ල, ඇඳ පිල්ල

111. ඇල පිල්ල, ඇඳ පිල්ල, ඇල පිල්ල 1V. ඇල පිල්ල, කෙටි පාපිල්ල, ඉස්පිල්ල

13. පහත සඳහන් වාක්‍යයේ හසීතැනට සුදුසු ආඛ්‍යාත පදය තෝරන්න

ගුරුතුමිය උදෑසනින් පාසලට

1. ආවේ ය. 11. එහි

111. එන්නේ ය 1V. ආවා ය

14. සේවකයෝ මහන්සි වී වැඩ

1. කරන ලදී 11. කළහ

111. කරයි 1V. කළේ ය

15. රූපකයක් යෙදී ඇති පිළිතරු වන්නේ

1. අම්මා සඳකි 11. මුහුණ රෝස මලක් වගේ

111. අම්මා සඳක් මෙහි 1V. ගත රන්තරුවක් සේය

16. ශ්‍රී වන්දුරන්ත මානවසිංහයන්ගේ නිර්මාණයක් නොවන්නේ

1. මි කිරි 11. වෙසක් මිහිර

111. ඇත්ගාලේ දුරු පෙම 1V. වෙසක් පහන

17. ගස වතු සුදු - වී පිරිසිදු
 පොහොය හැනි දු - සිල් ගත් බදු
 මෙම කවිය කාගේ නිර්මාණයක්ද ?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. ආනන්ද රාජකරණා | 11. මුනිදාස කුමාරතුංග |
| 111. අරිසෙන් අනුබුදු | 1V. අසේ.මහින්ද හිමි |

18. පහත දැක්වෙන අ ආ තීරු දෙක ගැලපු විට වඩාත් නිවැරදි වරණය වන්නේ

- | | |
|----------|------------------|
| අ | ආ |
| A බලමිනි | D පුර්ව ක්‍රියා |
| B නටනි | E අවසාන ක්‍රියා |
| C බලා | F මිශ්‍ර ක්‍රියා |

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. AE,BD,CF | 11. AD,BE,CF |
| 111. AF,BE,CD | 1V. AF,BD,CF |

19. දී ඇති පද අතුරින් යුගල පදයක් නොවන පිළිතුර තෝරන්න.

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. දුක සැප | 11. අඛමල් |
| 111. ඉඩමිකඩමි | 1V. වතුපිටි |

20. ව්‍යාකරණානුකූලව නිවැරදි වාක්‍ය වන්නේ

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. ගස් සුළඟට සෙලවෙති. | 11. ඔබ පන්නරය කියවයි. |
| 111. සෙබළු රටවල් රකිති. | 1V. නුඹ පොත බලනු |

(ලකුණු 2 X 20 = 40)

11 වන කොටස

සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- 1). පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන එකසිය පහහකට හෝ අඩු රචනයක් ලියන්න.
 - i. වැසි දවසක්
 - ii. වැඩිහිටියන් රැක බලා ගනිමු
 - iii. පරිසරය පණ මෙන් සුරකිමු
 - iv. සරණාකර සඟරප් හිමි
 - v. නිරෝගිමත් ජීවිතයකට යහපුරුදු හුරු වෙමු

- 2). පළාත් අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වීමට නියමිත ඔබ විද්‍යාලයේ වාර්ෂික ක්‍රීඩා උත්සවය සඳහා සහභාගී වන ලෙස දක්වමින් දෙමාපියන් වෙත යැවෙන ආරාධනා පත්‍රය සකස් කරන්න.

හැතහොත්

පාසලේ වාරිකා සංගමයේ ලේකම් ඔබ යැයි සිතා මෙවර අධ්‍යාපන වාරිකාව සඳහා කොළඹ පිහිටි ජාතික කෞතුකාගාරය නැරඹීමට අවසර ඉල්ලමින් ජාතික කෞතුකාගාර අධ්‍යක්ෂ වෙත යවන රාජකාරී ලිපියක් සකස් කරන්න. (ලකුණු 15)

- 3). පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශ ඇසුරින් වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

| කියමන | පාඩමේ නම | කීවේ කවුද? | කීවේ කාටද? |
|---|----------|------------|------------|
| 1. “මොන දිවිල්ලක්ද? කෂ නොගහ ඉන්නවා” | | | |
| 2. “ආ මට ඒක කියලා දෙන්න බැරි වුණා.” | | | |
| 3. “තොපි මරණ නළලේ තබා අවුද?” | | | |
| 4. “අන්න ! අන්න සර් එනවා අපිත් යං” | | | |
| 5. “මම කුමන අන්‍යාවක් කෙළෙමිද?” | | | |

(ලකුණු 10)

4). පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු ලියන්න.

i. පන්සිය පනස් ජාතක පොත ලියවුණු යුගය හා එහි ඇතුළත් ජාතක කතා ගණන කීයද?

(ලකුණු 02)

ii. සිරිපා සමය ආරම්භ කරන පොහොය සහ අවසාන කෙරෙන පොහොය දෙක කුමක්ද?

(ලකුණු 02)

iii. වැලවිට සරණාංකර හිමියන්ට සඟරප පදවිය ලැබෙන බව දැනගත් පසු උන්වහන්සේ පන්සලේ උච්චස්සේ ලියා තැබූ ආදර්ශවත් වැකිය කුමක්ද?

(ලකුණු 02)

IV. එඬිමන්ඬි රදගුරු පියතුමාගේ දෙමාපියන් නම් කරන්න.

(ලකුණු 02)

V. බලංගොඩ සමනල වැව ප්‍රදේශයෙන් සොයාගෙන ඇති යකඩ උදුනේ විශේෂත්වය කුමක්ද?

(ලකුණු 02)

5). සමන් පිච්ච මල් ඉතිරුණු

නිල් තණකොළ පිරිට්ටියක්

.....

.....

I. ඉහත කවියේ ඉතිරි පද දෙක සම්පූර්ණ කරන්න.

(ලකුණු 02)

II. කවියේ ඇති උපමාව හා උපමේය වෙන් කර ලියන්න

(ලකුණු 02)

III. මෙහි එන අවසාන ක්‍රියා පද මොනවාද?

(ලකුණු 02)

IV. කවියේ සඳහන් විශේෂණ පද මොනවාද?

(ලකුණු 02)

V. මෙම කවියේ අදහස ඔබේ වචනයෙන් ලියන්න.

(ලකුණු 02)

පිළිතුරු 7 - ශ්‍රේණිය - සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

- | | |
|--------|---------|
| 1. ii | 11. i |
| 2. ii | 12. iv |
| 3. iii | 13. iv |
| 4. iv | 14. ii |
| 5. ii | 15. i |
| 6. i | 16. iv |
| 7. iv | 17. ii |
| 8. iii | 18. iii |
| 9. iii | 19. ii |
| 10. ii | 20. iii |

දෙවන කොටස

| | | ලකුණු | |
|----|-----------------|-------|--------------|
| 1. | රචනාව අන්තර්ගතය | - | 10 |
| | ශිල්පීය දක්ෂතා | - | 05 |
| | | | (ලකුණු 15) |

2. අරමුණ, දිනය, වේලාව, ස්ථානය, ප්‍රධාන ආරාධිතයා ආරාධනා කරන්නේ කවුරුන්ද?, ආරාධනා කරන්නේ කවුරුන්ටද? ආරාධනා කරන්නේ කොහේ සිටද?, ආරාධනා කරන දිනය යන මූලික කරුණු හා නිර්මාණශීලී බව ගැන කරුණු සලකමින් ලකුණු ලබා දෙන්න.
- (ලකුණු 15)

3.

| කියමන | පාඩමේ නම | කිවේ කවුද? කිවේ කාටද? |
|-------|-------------------|---------------------------------------|
| i. | ගොවි බිරියගේ නුවණ | ගොවි බිරිය විසින් ගොවියාට |
| ii. | ඔබ රයිට් ඔබ රාමා | සිර මල් විසින් අනුරාධ මල්ලිට |
| iii. | නිලමුට්ඨි ජාතකය | රජපුරුවන් විසින් දිසාපාමොක් අචාර්යන්ට |
| iv. | නිවේදන | මුදිත විසින් අසිතට |
| v. | නිලමුට්ඨි ජාතකය | දිසාපාමොක් අචාර විසින් මෂණියන්ට |

(ලකුණු(2 X 5 = 10)

4. i. කුරුණෑගල යුගය 547

ii. උදව්ප් පසලොස්වක පොහොය
වෙසක් පුර පසලොස්වක පොහොය

iii. “උඩගු නොව මහණ”, “උඩගු නොව මහණ”

iv. මිහිදු කුල සුරිය එච්.දියොගෝ මහතා මිහිදු කුල සුරිය ඒ.ක්ලේරා මහත්මිය

v. එය ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා අවශ්‍ය වාතය ස්වාභාවික සුළං මාර්ගයෙන් ලබා ගැනීම.

(ලකුණු 2 X 5 = 10)

5. වගෙයි අහස අන්ත බලනු

කොච්චර ලස්සනද රැට

i. ඉහත කවියේ ඉතිරි පද දෙක සම්පූර්ණ කරන්න.

ii. උපමාව සමන් පිවිච මල් ඉතිරුණු නිල් තණකොළ පිට්ටනියක්
උපමේව තරු පාසා ඇති අහසක්

iii. ඉතිරුණු / බලනු

iv. සමන් පිවිච / පිවිච මල් / නිල් තණකොළ

රැට අහස සමන් පිවිච මල් ඉතිරුණු තණකොළ පිට්ටනියක් වගේ ලස්සනයි.

(ලකුණු 2 X 5 = 10)