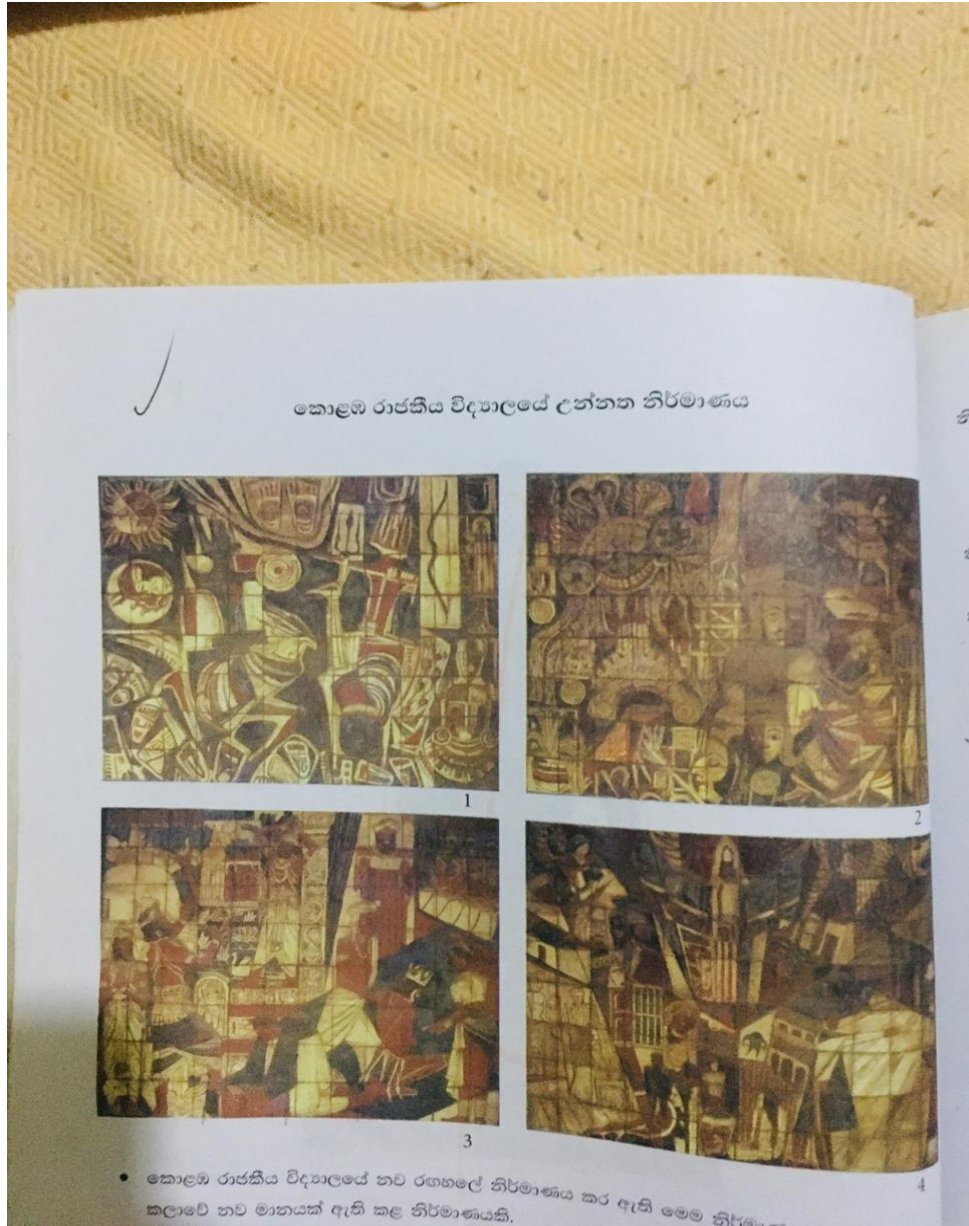


- ලෝකඩ මාධ්‍යයෙන් නිර්මාණය කර ඇත.
- සිදුහත් බෝසතුන්ගේ දුෂ්කර ක්‍රියාව පිළිබිඹු කරයි.
- වියැකුනු මාංශමය කොටස් සහිත දිය වී ගිය අස්ථිමය සැකැස්ම මැනවින් දැක්වේ.
- බාහිර ස්වරූපයට වඩා අභ්‍යන්තර ස්වරූපය නිරූපණය වේ.
- වියුක්තවාදි කලා ආභාෂයන් දැකිය හැකිය .

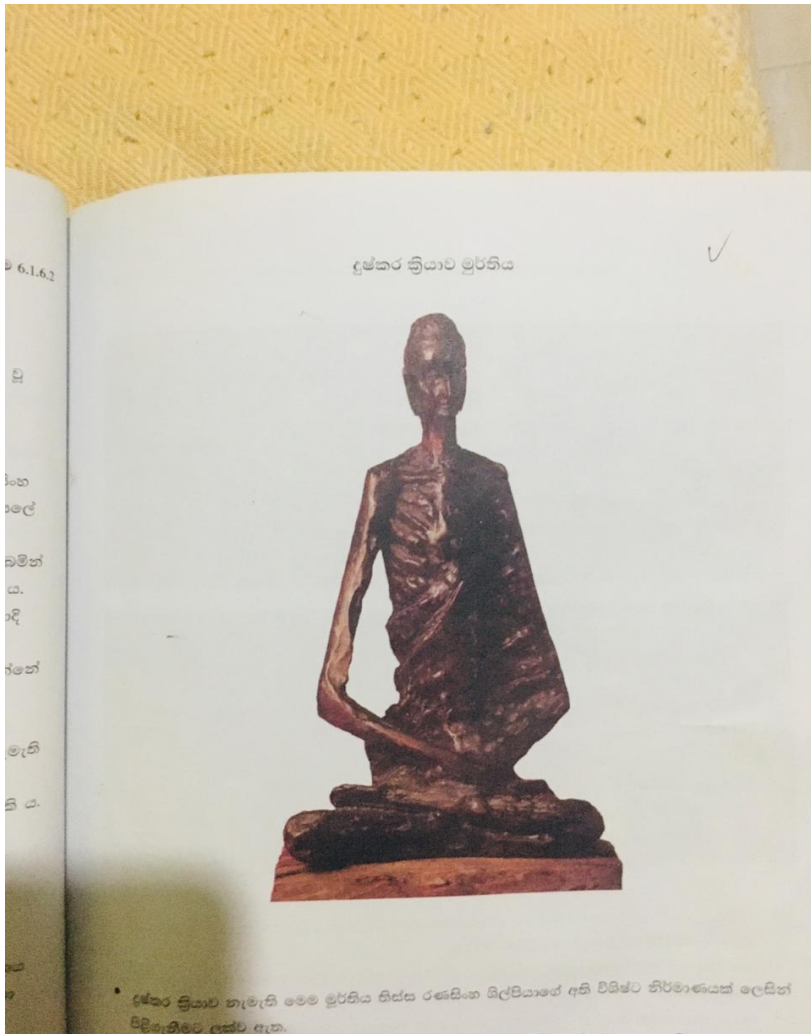
කොළඹ රාජකීය විද්‍යාලය උන්නත නිර්මාණය

- ❖ කොළඹ රාජකීය විද්‍යාලයේ නව රහඹලේ නිර්මාණය කර ඇත.
- ❖ ටෙරාකොටා මාධ්‍යයෙන් නිර්මාණය කර ඇත.
- ❖ ශ්‍රී ලංකාවේ නාට්‍ය කලාවේ විකාශනය නිරූපණය වේ .



අර්ථය පැහැදිලි ව පෙනෙන සේ සම්පූර්ණ වාක්‍යයක් ලියන්න
 *ටෙරාකොටා

අංක එකේ සිට පහ දක්වා ප්‍රශ්න වලට පහත රූපය ඇසුරු කරගෙන පිළිතුරු සපයන්න



මෙම මූර්ති නිර්මාණය(1)ශිල්පියා විසින් කරන ලද අතර එයින්(2).....පිළිබිඹු කරයි.(3)මාධ්‍යයෙන් කළ මෙම නිර්මාණයෙන්(4)කලා ආභාෂය දැකිය හැකි අතර ස්වභාවිකවම මිනිස් ස්වරූපයක බාහිර හා කායිකව්‍යුහයට වඩා අභ්‍යන්තර හැඟීම් නිරූපණය කළ හැකි(5)ශෛලියක් සහිත හැඩතල මෙම මූර්තියේ නිරූපණය කරයි .

