



## පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

විෂය:- පෙරදිග සංගීතය

සතිය:- 06

ගේණිය :- 10

Prepared by- K.L.R.T. Kurulugama  
(Music Teacher:- Waharaka M.V.)

නිපුණතා මට්ටම:- 8.1 ග්‍රෑටු මාධ්‍යයෙන් හි පද ප්‍රස්ථාර කිරීම

➤ දී ඇති කොටස් අධ්‍යනය කර පහත ක්‍රියාකාරකම් වල යෙදෙන්න

ජප් තාලය හා දිප්වන්දී තාලය මත නිර්මාණය වූ ශිෂ්‍ය ප්‍රස්ථාර කිරීම :-

❖ ඔබ මෙතෙක් මාත්‍රා 2/3/4 ආදි සරල තාල රුප මත හි පද ප්‍රස්ථාර කර ඇති නමුත් මාත්‍රා 2/3 හා 3/4 ආදි මිශ්‍ර මත් කැටි යෙදෙන තාල මත හි පද ප්‍රස්ථාර කිරීමට යොමු විය යුතුය.

- පහත එක් එක් හි පද වල අක්ෂර පිහිටීම අනුව සූදුසු තාලය නම් කර, නිවැරදිව පද ප්‍රස්ථාර කරන්න
  - රන් වන් කරල් සැල්
  - මොර හිමුව දම් පනා
  - සම්දු පාමුල පිදෙන විශ්‍යට
  - සැදැ කළුවර කුර ගා විත්
  - රන් මලක් ලෙස දෙව් බැහුන්දේ
- ග්‍රෑටුවේ හෝ අන්තර් ජාලයේ ඇති ශිෂ්‍ය ග්‍රෑටු අධ්‍යනය කර ජප් තාලයට හා දිප්වන්දී තාලය මත නිර්මාණය වූ ශිෂ්‍ය ලැයිස්තුවක් පිළියෙළ කරන්න
- මිශ්‍ර මත් කැටි ඇති ශිෂ්‍ය ගායනය කිරීමට ප්‍රහුණු වන්න
- මිශ්‍ර මත් කැටි ඇති ශිෂ්‍ය ග්‍රෑටු අධ්‍යනය කර එම හි සඳහා සූදුසු රිද්ම රාටාවකට අත් තැබීමේ යෙදෙන්න.
- මිශ්‍ර මත් කැටි ඇති ශිෂ්‍ය ග්‍රෑටු අධ්‍යනය කර අදාළ තාලය නිවැරදිව අවබෝධ කර ගැනීමට උත්සාහ කරන්න
- ඔබ ග්‍රෑටු අධ්‍යනය කළ මිශ්‍ර මත් කැටි ඇති ශිෂ්‍ය මුල් පාදය, පද ප්‍රස්ථාර කරන්න
- ජප් තාලයට හා දිප්වන්දී තාලයට අනුව උච්චාරණය කළ හැකි හි පාද දෙකක් නිර්මාණය කරන්න